超任遊戲公式指南手冊

超級瑪莉歐 4

SUPER瑪莉歐WORLD

超級瑪莉歐遊戲世界系列

◆完整96關＋密技大介紹
你的冒險是否完全攻略！?

◆路線全覧圖再加最短的
攻略路徑大公開!!



華鍵超任遊樂器叢書⑪

CONTENTS
目錄

UNIT 1 ········ 15
瑪莉歐的基礎知識&基本操作 ········ 16
UNIT 2 角色名鑑 ········ 25
UNIT 3 攻略指南 1 ········ 33
悠斯達島 ········ 35
多那玆平原 ········ 43
帕尼拉多姆&台地 ········ 55
2座橋 ········ 73
迷宮森林 ········ 83
巧克力島 ········ 95
魔王庫巴谷 ········ 109
UNIT 4 攻略指南 2 ········ 125
星星世界 ········ 126
特殊地區 ········ 134
YOUR EYES ONLY ········ 137
UNIT 5 ANOTHERSIDE ········ 145
瑪莉歐的密技介紹



UNIT 1
INTRODUCTION
基礎知識&基本操作

WOLF TEAM
IN 2010

史上最強的瑪莉歐再次登場

超級瑪莉歐系列的第4彈「超級瑪莉歐四代」。以前是以火球爲最強武器。但現在，史上最強的瑪莉歐出現了！

這次的瑪莉歐與「超級瑪莉歐Ⅲ代」同，有著"威力的快速提升"，也就是可以利用火球花和斗篷翼，搖身一變爲火球瑪莉歐，或是斗篷瑪莉歐（不過在提高威力狀態時，一旦與敵人碰觸後，就會回復到原來的瑪莉歐）。回到正常瑪莉歐時，因威力較小，因此要更須格外小心，爲免除許多人的憂慮，新的超級瑪莉歐四代加入了新系統功能，這個新機能就是"寶物儲存"，也就是瑪莉歐可以多攜帶一個提高威力的寶物。（提高威力的情形，大致和超級瑪莉歐三代相同）。



強力的伙伴，耀西

在特定地區出現的耀西，若乘坐在其身上，就算和敵人正面衝突，亦不會有任何損傷，是瑪莉歐的好幫手。

接下來，値得大家注意的是同伴大吃客恐龍出現，牠能把大魔王庫巴的手下，一個個吃進肚內，吃得津津有味，牠的名字是耀西，是瑪莉歐的最大助手。（有些壞蛋體積大得無法讓恐龍耀西吞食，但人們只要看到耀西吃壞蛋，就很愉快）。

威力提高時

瑪莉歐（正常狀態）	超級瑪莉歐	火球瑪莉歐	斗篷瑪莉歐
開始時的瑪莉歐狀態，在此狀態被敵人攻擊，就會失去1人	如果取得超級蘑菇，就能成爲此狀，如果和敵人衝突碰觸，會恢復爲正常瑪莉歐	若得到火球花這寶物，就能投擲火球	得到斗篷翼，可在空中飛翔，也可以用斗篷攻擊敵人

畫面上出現的寶物類增加，其每個所特有的性質會提升瑪莉歐不同的威力，如果你能好好控制，就有可能挑戰征服神秘的 — 恐龍大陸哦！

◆動作多彩多姿！

利用鐵絲網或三角磚塊爬上去，將東西往上投擲……，超級瑪莉歐四代，有許多以前沒有新的動作（功能）。

如果沒有把種種功能技巧一一學會，就不可能打倒魔王庫巴，所以要用靈巧手指，向未知世界冒險。



◀這回新登場的旋轉鐵絲網，可行走於網前及網後，拳擊也可施展。

在畫面上出現的寶物



取得後，會立刻提升爲超級瑪莉歐，這是大家最熟悉的寶物。



可以使瑪莉歐變成火球瑪莉歐，用火球打敗的敵人會變成金幣。



得到斗篷翼後，會變成斗篷瑪莉歐，可以在空中遨翔，也可以用此打敗敵人。



此寶物使瑪莉歐暫時無敵，可以利用此狀態時趕緊連續擊倒敵人，1UP也是有可能。



如果能配合起伏時機來跳躍，就能做出超級大跳躍。可搬運移動。



能將磚塊或敵人變爲金幣（有二種），也可以將金幣轉換成磚塊。



此寶物隱藏於路線中各處，如果收藏一百枚金幣，就能使瑪莉歐1UP（加一人）



如果能收藏五個龍幣，瑪莉歐就能1UP，在每條路線上，都藏有許多龍幣和金幣。



顧名思義，就是，能使瑪莉歐得到1UP的寶物，這在瑪莉歐系列中，經常出現



可使瑪莉歐人數3UP的好寶物，但這種寶物比較不容易找到……。



此寶物能使瑪莉歐的身體，有一定時間膨脹，能在空中飄移。這寶物隱藏在特定的磚塊中。



能打開秘密路線的寶物。往路線中任何一處的鑰匙洞插入，未知路線會……



騎在耀西身上，瑪莉歐就如虎添翼，能夠移動到另一路線，在那裡會遇到……



若耀西吃下樹實，能生下寶物蛋。此物在森林和草原一帶可以找到。



耀西有時會將蛋生下來，至於裡面是什麼東西，打開看看就知道。



瑪莉歐的冒險舞台，神秘的恐龍王國!!

新的瑪莉歐冒險舞台，是位於遙遠南方的神秘之島「恐龍王國」。

這個恐龍大陸，分成數個小島，而大魔王庫巴的手下則遍佈於各城堡。

瑪莉歐爲了確保「恐龍王國」的和平，從悠斯達島出發，展開冒險之旅……。

呈現於瑪莉歐眼前的無數路線（目前只知道有50條以上），隱藏著諸多強敵。此外更有森林、草原、洞窟、湖泊及城堡裡的各種陷阱在等待著瑪莉歐。

隱藏於路線中的迷宮當中，有大家所熟悉的土管迷宮等，而這一次掌握瑪莉歐冒險關鍵的，則是秘密的四色磚塊。

路線的秘密，於始自33頁的「超級瑪莉歐冒險世界指南」中會有詳細的介紹。當揭開「恐龍王國」的各項秘密時，除了感覺訝異之外，同時又會讓人發出會心的一笑，希望各位都能好好享受超級瑪莉歐世界的樂趣（打倒大魔王庫巴吧！）。

恐龍王國的兩大特色

◆四色磚塊的開關



在這個世界的4個場所，隱藏有持有不可思議力量的巨大開關，能使4色的磚塊現身。請務必找出此4個開關，絕對不要忘記!!

◆秘密路線



攻略路線不只一處，有兩個出口的路線數量相當多。只要能找出秘密路線，說不定便能覓得接近庫巴城的捷徑呢？



◀此島的特徵在於有許多會動的牆壁和地面，必須要十分注意勿被夾住！



◀鬼屋當中有許多門，門與門之間的連結法頗爲奇怪。

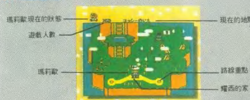


◀這才是開啓秘密通道的眞正鑰匙，但多半隱藏在不易被察覺之處。

遊戲畫面的表示

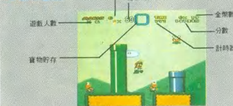
遊戲畫面分爲地圖和動作畫面兩種。地圖畫面是於路線與路線移動時使用，至於動作畫面乃瑪莉歐實際戰鬪的路線畫面。除了城堡以外，任何路線即使過關，也可以再挑戰數次。

■地圖畫面



讓瑪莉歐在地圖畫面上邊移動邊往恐龍王國進行冒險。每當路線重點過關後，地表地圖便會有所變化，使瑪莉歐繼續前進。路線重點若以紅色表示時，即意味著前有叉路。

■動作畫面



讓瑪莉歐移動到地圖畫面的路線重點上，然後按Y鈕或B鈕，瑪莉歐就會進入路線內，而動作畫面也會開始出現。實際上這是瑪莉歐和庫巴們的戰鬪畫面，只要能到達終點，就等於過關。



瑪莉歐的代表性攻擊方法有下列九種類!!

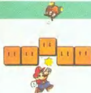
踩踏

乘坐敵人身上予以踩踏，但其中有不能踩踏的敵人。踩踏是代表性的攻擊方法，另有旋轉踩踏。



拳擊

用手以拳擊的方式向上擊打磚塊上的敵人。這種方法和踩踏不同的乃對付衆多敵人時相當有效。



火球

此乃火球瑪莉歐時的攻擊方法。能攻擊遠距離的敵人是一大優點，但也有拿敵人沒輒的場面，這是其不便之處。



斗篷 NEW

旋轉的斗篷，不只能藉碰撞攻擊敵人，亦可擊打旁側的磚塊，可說是極爲方便的攻擊武器。



NEW 壓制對方

以斗篷瑪莉歐的狀態，由上往下撞擊敵人，若能學到熟練的撞擊法，便可成爲強有力的武器。



急降俯衝 NEW

急降而撞及地面時，可藉震動震倒地上的敵人。只是，這種攻擊方式對蹦跳的敵人無效，因此不能盲目相信。



腳踢

把龜殼踢出當武器的攻擊方法，若能連續擊倒敵人，便可獲得高分，同時也是取得1UP的大好機會。



向上投擲 NEW

欲打倒頭上的敵人，或擊打頭上的磚塊，就須採用此方式——將龜殼往上投擲。用得到這種攻擊方式的場合頗多。



滑動攻擊

此乃坡道專用的攻擊方法。只要按一下十字鈕的下方，瑪莉歐便能以無敵的狀態，由坡道滑落以攻擊敵人。不過，滑落後，效果會同時消失。



主要控制鈕的使用方法

擁有許多按鈕的超級任天堂搖桿，按鈕各有其基本操作方法。其中，十字鈕和B、Y鈕是遊戲的基本控制鈕（A鈕是輔助鈕）。至於其他按鈕的詳細使用方法，請看說明書。

L鈕
瑪莉歐出現在動作畫面上，欲確認畫面前後情況時使用。此鈕在陷阱遍佈的地方，頗派得上用場

X鈕
在動作畫面中，它的功能和Y鈕相同

A鈕
旋轉跳躍，以及想從耀西身上下來時都可使用

B鈕
想跳躍、游泳，或想讓斗篷瑪莉歐緩慢著地時用，耀西的飛行也可使用

十字鈕
在動作畫面上，欲讓瑪莉歐左右移動時使用。又，地圖畫面上瑪莉歐之移動，以及表面捲軸時亦可使用

選擇鈕
欲取出貯存之寶物時使用。此外，移動遊標時亦可使用

開始鈕
遊戲開始時使用。遊戲中，欲使遊戲呈現暫停、中斷狀態的ON和OFF鈕

Y鈕
加速、取物、斗篷旋轉，以及斗篷瑪莉歐之飛行等的控制鈕，甚至於抓住鐵絲網拳打腳踢等的諸多動作時使用。總之，這是使用頻度極高的重要按鈕。
它還能使被耀西吃下肚裡的敵人，從口中再度被吐出來。
於選擇畫面時，Y鈕具有取消的作用





從本書可以很清楚知道！瑪莉歐的秘密技術。

①利用中間門提高威力



在每一條路線，都有所謂「中間門」，如右圖所示。從此門走過，萬一在其後失敗，再開始時是會從這裏起頭。若在正常狀態通過此門，就能變成超級瑪莉歐。

②可以增加九十九個瑪莉歐！？



如果能連續打倒敵人，就可以提高得分。打敗第八個敵人後，就可得到１ＵＰ，這是打瑪莉歐的常識，也是瑪莉歐的ＵＰ法；瑪莉歐四代，打敗第九個敵人，就可得到２ＵＰ，十個以後，全都可得到３ＵＰ……，所以，打敗敵人是增加瑪莉歐數的好方法。

③龜殼可替代浮板



攜帶龜殼通過水中關時，可快速移動；在搖桿上一邊按十字鈕的上面，且連打Ｂ鈕時，就可以快速上升；若一邊按十字鈕的下面，且連打Ｂ鈕，就能緩慢上升，這是在以前書上沒有記載的技巧，在攻略狹窄水路時，極爲方便。

④可選擇提高威力狀態



使用新機能"寶物儲存"，有時可以做威力提升的選擇。例如，火球瑪莉歐又攜帶有斗篷翅膀時，或是斗篷瑪莉歐又同時攜帶火球花時，此時按下選擇鈕，就可以火球←→斗篷瑪莉歐，互相替換。

⑤大部份的路線在二樓！



敵人大部份聚集在地面上，但瑪莉歐四代，要多注意上空，免遭突擊。實際上橫捲軸的路線，大部份有２個縱畫面的高度，上方隱藏的路線常常危機四伏，反之隱藏的金幣也特別多。

⑥注意耀西的特殊功能！



能將敵人吃得多又快的恐龍耀西，有很多特殊功能。當耀西吃下烏龜時，要注意耀西咀裡龜殼的顏色！在此狀態按下Ｙ鈕，若是紅色，會吐出火球，若呈黃色，可利用著地時產生的塵沙攻擊敵人；出現藍色時，可以長出翅膀，藉以在空中遨翔。

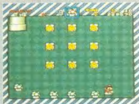
提高瑪莉歐１UP的技術

可利用連續重覆進入遊玩，及中間門記錄等機能，來增加玩者數的方法有許多。在此，將瑪莉歐得到１ＵＰ的條件和方法，介紹如下：



- 集到100個金幣，得到１ＵＰ。
- 在一條路線上，收到５枚以上的龍幣。
- 在一條路線上，集到三十枚金幣以上，敲打星星方塊。
- 得到１ＵＰ蘑菇。（在磚塊中，或通過特定區域都會發現）。
- 走過終點桿時，攜帶特定寶物。（變成１ＵＰ蘑菇）。
- 帶著５個以上敵人走過終點桿。
- 過關時，總星數的十位數和剩下時間二位數一致時，若有此條件，就能得到１ＵＰ。
- 取得３ＵＰ月亮，就可以成爲３ＵＰ。
- 碰觸終點桿的最高地點（金星數收集50個）時３ＵＰ。

除此之外，若能連續打倒８個敵人以上時，也能提高。下面的獎賞遊戲中也有。



◀如果能取得１００枚金星，就會呈現水果盤式加分遊戲，以「綜合」的方式，最多可增至８ＵＰ。



◀土管中別有洞天，按照某種特定順序敲打磚塊，使其出現３個圓圈，就會出現１ＵＰ蘑菇。





記錄儲存及有關雙打

◆儲存

在遊戲中，城堡、鬼屋、開關宮殿等在過關後，就會出現如右邊畫面的訊息，而能夠做記錄儲存，例如「共通過了多少路線重點數」這種資料(但遊戲人數無法記錄)，雖儲存是ＢＢ式，但可直接(即不必按重置鈕)切斷電源。



◀出現這畫面，只要選擇「記錄並繼續玩」就ＯＫ了。

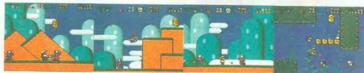
◆雙打

双打時，遊戲者的人數可互相交換。

出現地圖畫面時，按下Ｌ或Ｒ鈕，就會出現如右圖的畫面，而能做玩者人數的調配。這可用在遊戲者之間有技巧之別時，所做的便利親切機能。



◀一方遊戲結束時，下一個遊戲者可立即登場。



UNIT 2 CHARACTER

全キャラクター名鑑

各個角色資料一覧表

ALL STAR CAST

在遙遠的一個南方島國，瑪莉歐開始挑戰恐龍王國的冒險活動，各種多彩多姿與獨特幻想世界的人物，一一登場。

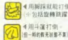
◆如何看表

敵人的角色，分爲四類：

①用脚踩就能打倒。 ②利用斗篷旋轉打倒。

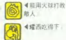
③用火球能打倒。 ④耀西能吃下。

黃：YES 黑：NO 箭頭指示角色的動向。



◀用脚踩就能打倒。（※包括旋轉跳躍）

◀用斗篷打倒。（但一時的假死狀態不算）



◀能用火球打敗敵人。

◀耀西吃得下。



角色的動向

MARIO 瑪莉歐

大家所熟悉的超級巨星—超級瑪莉歐四代在此次冒險行動中，會有好表現嗎？三千萬超級瑪莉歐迷拭目以待吧！南國的風將斗篷吹得颼颼響，桃花公主營救行動啓程了！



PRINCESS PEACH 桃花公主





瑪莉歐利用假期看看蘑菇世界的桃花公主，但公主却失踪了！瑪莉歐猜想是庫巴這妖魔在搗蛋，桃花公主正含淚等著瑪莉歐來搭救。

LUIGI 路易士

超級瑪莉歐的双胞胎弟弟路易士，本事並不輸瑪莉歐，但對推銷自己並不拿手，此次挑戰恐龍王國的冒險活動中，路易士幫了很大的忙。

YOSSY 耀西



瑪莉歐的冒險行動中，耀西是很得力的助手，爲救被庫巴囚禁的同伴們，而出外旅行的勇士。其食欲之大，讓庫巴手下聞之喪膽。

CHIBI-YOSSY 小耀西



巨大的恐龍大陸，傳說中有紅、黃和藍色三種耀西；牠們都是小孩子，好像吃了什麼東西5個後，就會生育下來。

LIFTON 利毯豚

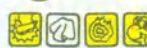


可幫助瑪莉歐在水面上前進，如果與敵人正面衝突，也不會受傷，可放心地乘座。

KURIBON 克栗彭



據說是克栗波的遠房親戚；能由上往下隨意翻身，騰空跳躍。隱藏於迷宮森林與磚塊中。



TOGEZO 多凱奈



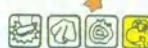
從瑪莉歐Ⅰ代就出現的角色。在裘凱姆所投擲的多凱奈，或在空中飛行的期間，被稱爲派波，記得這角色。



BOMHEI 黑彈怪



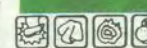
踩到黑彈怪時，會在五秒限時爆炸，這與瑪莉歐三代相同；其有時會隨氣球而來，除了靠耀西吃掉它外，別無他法。



CHOROBON 電梯怪



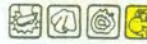
生存於旋轉輪及ON－OFF開關電梯中；電梯怪大多隱藏於必經路線中，讓人傷透腦筋。



HANACHAN 阿花



阿花被踩到時，臉會通紅並窮追過來，所以最好躲開牠，牠也是耀西最愛吃的東西。



P-PAKKUN 比·帕君



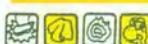
一種熱帶花朵，可將其葉子當螺旋槳使用，藉以飛行，可隨意控制方向。從上飛來超過他，或者從下面通過得視你的偏好了。



PONKEY 彭奇



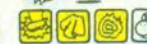
在瑪莉歐三代出現的水中花，能與火球花（在地上開，能吐出四個火球）結爲一體，用斗篷打倒牠是最簡單的方法。



BUL 布魯



在每條路線終點處，等著偷襲瑪莉歐，以橄欖球、泥土塊偷襲，要小心，不要讓布魯得逞，要踩踏3次。





K・K K.K



這個傢伙用力踩地磚就會落雷，會造成火海。不過動作稍緩慢，所以必須從下面用拳擊的方式向上打。



SANBO 桑果



靜靜地隱藏在迂迴的路，靜靜地扮演內向型的角色。大部分可被耀西吃掉，最好是一個也不要留下全部吃光。



CHOROPOO 巧洛普



隱藏在地下，當瑪莉歐接近時會突然從土中冒出來攻擊瑪莉歐。牠不安分於地下活動，喜愛在地面上活躍。



DORABON 多拉朋



在悠斯達島第一次登場的怪物。只要踩踏一次就可踩垮，連續2次可踩死，雖然有翅膀，但却不會飛。



INDY 印地



鼴鼠　雖然可以乘坐在牠的身上，而且用踩踏也無法打倒，多半會被夾住而難以脫身。所以在天花板低的地方要多注意，但也可利用斗篷來打倒。



RAITA 雷太



只有在巧克力島上所生存的恐龍，會搖晃著巨無霸的身驅向瑪莉歐撲過來，踩踏一次就可變成小雷太，連續踩兩次就會被打倒。



CHIBIRAITA 小雷太



小雷太和大雷太是不同的：剛開始有不少是體積很小的小雷太，但能噴出比自己身高高出2倍的火焰，所以在其面前跳躍時，保証屁股會燒焦。



NOKONOKO 諾可龜



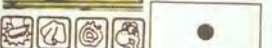
這一隻諾可龜和從前不一樣，當受到攻擊時，龜身會從龜口衝出，不去理牠，過了一會，牠自己會回到龜殼內。



BLACK PAKKUN 黑帕君



生存在瀑岸的地方。如果瑪莉歐踩到牠的時候，就會受到攻擊，但只要乘坐在耀西的身上，就不會有事。因爲耀西的鞋子是堅固無比的。



PARA BOM 帕拉炸彈兵



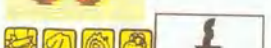
炸彈兵團的空降部隊會在頭上突然出現，不小心就會遭暗算。著地後，就會變成普通的炸彈兵，但是數量是相當多的。



PARA KURI 帕拉栗



屬於克栗彭的傘兵隊員，多半會和帕拉炸彈兵在一起，只是著地以後會變成普通的克栗彭，且降落速度並不很快。





FISHING JUGEM 釣魚的裘凱姆



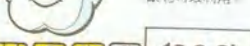
在超級瑪莉第四代時，本事愈來愈高。雖然想得其蘑菇，不過最好不要去拿取。一旦沒有蘑菇牠會丟派波採取攻勢。



JUGEM 裘凱姆



現在的瑪莉歐可以向上投擲東西，因此也可由下往上向裘凱姆攻擊，而且裘凱姆消失後，所留下的雲，瑪莉歐也可以利用。



APPARE 阿巴雷



會從長有翅膀的磚塊上面，丟擲鐵鎚亂扔一陣，可從下面用拳擊的方式簡單的打倒，如此就不怕鐵鎚暗算。



PATA KURI 帕達克栗



這是長了翅膀的克栗彭，很少看到其在天空飛行。如果踩了牠一次，翅膀會先脫落並變成普通的克栗彭。



MANTO GAME 斗篷隊

是首次登場的角色　沒有龜殼的烏龜，斗篷點滅者即表持有斗篷翼　多半會以整齊的隊伍攻擊過來，踩踏一次就可得到斗篷





KILLER 殺手



在超級瑪莉歐三代中出現的回轉殺手　這是僅只單方向的飛行，可對其施展連續跳躍的技巧。



MAGNAM-KILLER 炮彈殺手



在悠斯達島的路線1初次見面時，會被其體積龐大，而令人覺得害怕。但只要從上面踩下就可以簡單地打倒。



PATA PATA 帕達帕達



諾可龜長了翅膀就是帕達帕達。這一回能利用牠起連續1UP的作用，從超級瑪莉第一代開始就出現的角色。



TOGEMET 刺鋼盔龜



會頑固地抗拒瑪莉歐踩踏的角色。有段差的地方，也可以爬上來。這種帶刺的盔龜，耀西也喜愛吃。



MET 鋼盔龜



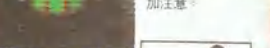
頭不會從龜殼中伸出來的烏龜同伴，用火球攻擊是沒有用的，可是耀西出現後，很快就能將其消滅。



BASA BASA 巴薩巴薩



隱藏在洞窟的頂端。當瑪莉歐靠近時，就會飛過來。經常喜歡靠近右邊畫面前進的人要多加注意。



UNBABA 雲巴巴



在火海中生存和烏龜很相似的敵人。經常會躲藏在靠近身旁的海面下伸出頭來偷襲瑪莉歐，因此必須以跳躍的方式來避開。



PUKU PUKU 普克普克



從超級瑪莉第一代開始就連續出現的水怪。瑪莉歐在水中的動作變得遲鈍時，容易遭遇水怪的偷襲，斗蓬在水中也很有效，可多加利用。




BUKU BUKU 布克布克



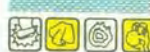
戴上水中眼鏡的普克普克，行動和速度不變，但多半會成群結隊出來。所以，看到一隻，心中就須有一百隻的想法才好。



FUGUMANNEN 刺河豚



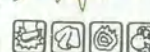
巨無霸的有刺河豚。勉強跳躍水面的龐大體積，和超級瑪莉歐第三代的普克普克體積大致相同，但動作極為緩慢。



UNIRA 烏尼拉



利用狹窄水道在同地方來回的礙手礙腳角色。用任何攻擊對付都無效，所以只有躲開，別無他法。



GOOSKA 格斯卡



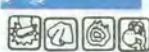
平常在岩石中睡覺，當瑪莉歐靠近時便拼命追趕。如果利用Y泳法甩開，牠又當場睡著。



TORPEDO 多比特



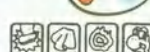
屬於殺手的魚雷翻版。因在水中，無法從上面踩到，而且比起其他的水中妖怪，速度特別快，要多加注意。在蘇打湖特別多，更要留心。



TELESA 泰力沙



自超級瑪莉第三代承續來的妖怪。只是，這次會以旋轉的方式飛行，或有時會變成磚塊，發揮出多采多姿的本事。



ATOMIC TELESA 原子泰力沙



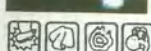
因是泰力沙，所以強而無敵，加上體積特別龐大，光是躲開牠走過已是不容易。幸好，牠見人會害羞而不敢動，所以可利用面對面時走過去。



SPOOK 斯布克



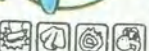
釣魚袁凱姆的靈魂。掛在釣魚線前端的是火球，如果不小心碰到會被炸死。所以，要從下方走過去，或跳過釣魚線的部份，才有辦法通過。



TELESAULS 怪恐龍



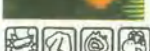
真不愧有恐龍王國之稱，就有恐龍幽靈登場，呈現蒼白的臉飛來。雖然動作單調，速度却相當快。



BUBBLE 火海球



會從一大片火海中衝出的火球。是隔著一定的間隔衝出，一定要利用適當時機跳過去。從超級瑪莉第一代就出現的怪物。



HAKKUN 哈君



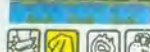
在庫巴城內最後通道上隱藏的妖怪，發現時已離庫巴的房間不遠。當瑪莉歐接近時會有小小跳躍。



KARON 加農



和超級瑪莉歐第三代比起來，本事變得高強多了。其中有些會把骨頭投擲過來，如果踩下去，會發出咱哩咱哩的聲音。



KESERAN 凱薩朗



會在城與寨的岩石間不斷環繞回轉，經常附著在必要行走的岩石上，令人傷透腦筋，是新出現的妖怪。



PASARAN 巴薩朗



凱薩朗的老大，體積龐大，想以小型跳躍是不可能跳過。如果巴薩朗和凱薩朗停在同一個岩石上，想要通過的確是困難重重。



HONE MET 霍尼梅特



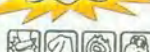
乍看之下和鋼盔龜很相似，但停下來時却能和刺猬一樣生出刺來，生出刺時不但無法用腳踩，也無法用斗蓬攻擊。



DOSUN 杜松



隱藏在庫巴城的妖怪。如果只是一個，在快碰到的一剎那躲開，然後趁對方回到上面時加速通過假定連續撲來時就要利用Y衝刺一口氣衝過去。



COTON 科頓



是杜松的小孩，不只會從上面衝下，也會朝瑪莉歐以大弧度跳躍過來。所以，萬一跳躍不拿手的話一不小心碰撞在一起，就會一命嗚呼。



GARI GARI 圓盤鋸



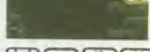
屬於圓盤狀的鋸子，有些在一定的地方旋轉，有些會向瑪莉歐飛來。在遊戲的後半段一定會遇到這個怪物，令瑪莉歐傷透腦筋。



GURU GURU 刺鐵球



充滿刺的鐵球，用手鏈連在一起旋轉。遇到這個障礙物，除了躲開外，別無他法。必須學習鑽過鐵鏈的方法。

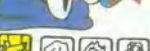


KAMEK 龜怪



屬於烏龜族的魔師，能利用意念移動物體，會突然出現在身後。

會利用「△×」的魔術把磚塊變成烏龜。

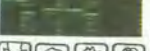


TELEPORT

FISH BONE 魚骨骼



肉不曉得被誰吃掉，只剩下骨骼而已的魚，在城堡的水池中，高度困難路線中突然出現，令人傷透腦筋的是任何攻擊都無效。



MEKA KOOPA 機械庫巴



有發條動力的機械庫巴，被踩到時會暫時無法動彈，也可以拿起或投擲。這是攻略庫巴魔王時的關鍵角色。



BUIBUI 双角獸



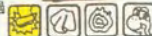
每個城堡的首領，乘坐在木製的老鷹篷車上，邊從嘴裡吐火邊攻擊，雖然由下往上的拳擊很有效，但地面的圓木也會隨之掉落下來，要特別注意



IGGY 伊奇




Ｚ１・悠斯達島的老大，會把頭縮進甲殼內，噴出火球。趁伊奇站在傾斜地方時，由上跳踏過去吧！



MORTON 魔頓




Ｚ２・多那鼓平原的老大，會爬到天花板上，等瑪莉歐來到自己下方時跳，如果此時瑪莉歐在地面上，會受到跳下時的震動而暫時動彈不得。



LEMMY 雷咪




Ｚ３・帕尼拉多姆的老大。躲藏在７個土管中的一個，不知道會從那一個出現。躲開二個假的雷咪，便能踩真正的雷咪，也要注意其泡泡。



LUDWIG 魯多威克



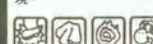

Ｚ４・煎餅山的老大。會連續噴出三個火球後，以翻跟斗的方式從空中橫越，著地時又會縮進殼內，變成無敵者，是難纏的角色。



KOOPA 庫巴



終於登場，最後出現的魔王。已和庫巴作第四次的碰頭，而這次會坐在像丑角的工具上出現。



ROY 洛伊



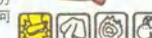

Ｗ５・迷宮森林的老大。動作和魔頓相同，不過，能使二邊牆壁逼近，這點就難以應付。洛伊的動作比以前快速多了，要小心。



WENDY 溫蒂



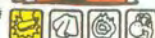

Ｚ６・巧克力島的老大，雖然和雷咪有同樣的動態，但氣泡會變成二個，提高困難。即使對方是女性，也不可以同情，要盡可能踩踏。



LARRY 拉利




Ｚ７・魔王庫巴谷的老大，和伊奇有同樣的攻擊方法。會從火海中發射出二個氣泡，停了一會兒，島就會傾斜，傾斜度增加時，就是反擊的好機會。



UNIT 3

WORLD TOUR GUIDE 1

ヨースター島～クッパ城コースマップ

悠斯達島～到庫巴城的路線地圖

超級瑪莉歐四代行動指南的讀法

從現在開始，你要向恐龍王國進行冒險，最能幫助你的就是「超級瑪莉歐行動指南」，在這裡以地圖爲中心，將冒險的重點部分予以介紹。

先從悠斯達島開始，通常是按照遊玩的順序區分，將恐龍王國分爲幾個地區，對每個地區進行介紹。至於路線極複雜的地方，會把複雜的地區連接起來說明。

在每個路線重點會加以配合地圖，說明整體路線和提供路線資料，同時，也加以介紹如何克服困難過關的方法技巧。

沒有詳細提到敵人出現的情況，只有邊參考地圖邊實際操作，相信會有某些程度的新鮮事



呈現。總之，最重要的是將每個路線重點的連結深植腦中來加以操作。

有關４個顏色的磚塊，也會將其全部出現後的狀態表示在圖上。

關於 地圖的表記

在地圖中，將多采多姿地區的內容和地板、牆壁的移動爲中心予以介紹。

此時，地區磚塊的內容在地圖的下方〈或右邊〉，以簡稱的方式紀錄，至於有關地板與牆壁的移動，在地圖中用箭頭記錄。

又，有關超級瑪莉歐世界的土管隱藏畫面，也會把出口和入口的土管以箭頭介紹出。

至於寶物的表記，盡量按實際名稱介紹，如果有過長的名稱，只好用簡稱，而簡稱的方式如下：

- P UP〈各種提高威力的寶物〉
- C金幣〈可敲控的金幣〉
- S星〈超級星星〉
- 星〈星星磚塊〉
- 汽球〈汽球磚塊〉
- R磚塊〈旋轉磚塊〉
- 暗示〈訊息磚塊〉

◆冒險地圖的例子

※金幣、龍幣在路線中也有記載。



GOOD LUCK!



YOSTER ISLAND

冒險指南❶悠斯達島



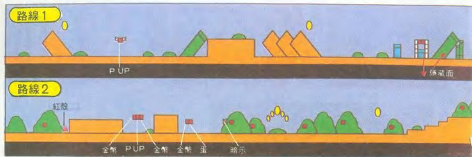
這裏是悠斯達島耀西的家所在之地，也就是冒險的開始地點。只要城堡能過關，便可開啓前往多那兹平原的康莊大道。河童山頂上有黃色開關。

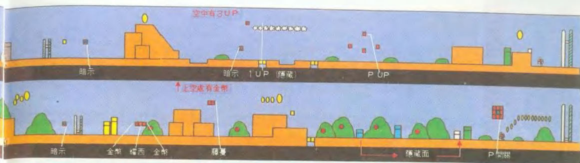
◆冒險路線

離開耀西家之後，會突然遇到東西兩條叉路。此時，向西前進才是正確的抉擇，接著要到河童山尋找黃色開關。

按下開關後，朝東邊路線前進，然後依循路線順序北上即可。

悠斯達島 YOSTER ISLAND





與恐龍耀西一起的瑪莉歐，第四次挑戰之旅，由此展開！

悠斯達島路線（コース1）

冒險開始之前，會有服務性的寶物前來鼓舞你

離開耀西家向西前進，有著風景優美的草原等待瑪莉歐。

宛若祝福瑪莉歐的冒險能平安無事般，提高威力的寶物及1UP蘑菇等多種寶物，都會出現在容易被發現的地方。此一路線過關後，便可輕鬆愉快地前往河童山。

路線資料		
A	場面狀況	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	土管中有一個
C	路線叉路	無
D	難易度	★☆☆☆☆
E	代表性敵人	炸彈殺手



◀炸彈殺手會突然飛過來，欲對付此一超級任天堂中的殺手，必須具有勢均力敵的強大實力。

在爲數衆多的隱藏面中，首先會遇到的是土管。阻塞入口的磚塊，利用旋轉跳躍便可加以破壞而進入地下。

只要取得地下的龍幣，和地上的合計就會拿到5個。



悠斯達島路線2

這一次的冒險夥伴耀西登場！他會狼吞虎嚥敵人!!

此次路線冒險的好夥伴耀西首次登場。只要敲打奇異的磚塊（有兩處），耀西就會出現。耀西能以充沛的大食客實力，吃掉以巧洛普爲首的所有敵人。

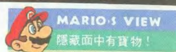
在終點前的開關磚塊，只要把金幣改成磚塊，然後從它的上面跳躍，相信即使是位於高處的終點桿亦可碰觸過關。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	1個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★☆☆☆☆
E	代表性敵人	布魯



◀於終點前，不妨以靜制動，因爲布魯一夥人的攻擊方法不只花樣繁多，且耐久力強。

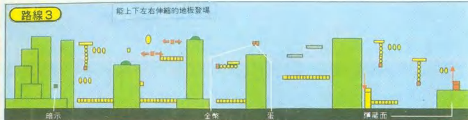
乘坐在耀西身上時，瑪莉歐和敵人接觸會毫髮不傷（但有被迫從耀西身上下來的可能）。雖然攻擊方法多少會受限制，但只要坐在耀西身上作戰，從各方面來說都會較爲有利。



隱藏面的功能，與其說是捷徑，不如說它是寶物的補充來得更爲恰當。

它早就貯存有複數以上的金幣，以及多種寶物，不過，後半段以後，場面似乎會愈來愈困難…。





邊吹口哨邊跳躍，然後再跳躍！在風景優美的高原以郊遊的氣氛往前衝吧!!

悠斯達島的路線3

有旋轉台座和伸縮地板，前進時務必小心脚下！

路線3的特色就是脚下很不安定。

有會旋轉的台座和伸縮地板，所以必須適時跳躍，才能順利地向終點前進。

不過……，如果你已前往過河童山，且已按下黃色開關的話，正如地圖上所介紹的，大部分谷底均有黃色磚塊，這些磚塊對瑪莉歐的冒險頗有助益。只要下方有它們，便能有恃無恐了！

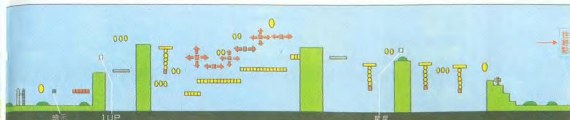


◀前半段會連續出現伸縮地板。不僅跳躍時機要準確，同時要留意在中央處著地。



▲乘座它隨著回轉是否覺得恰意呢!?

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ☆ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	諾克龜(紅色)





有無按下黃色開關，會造成此路線難易度(最起碼如心理壓迫感)的極大差別。

不僅是黃色開關，連四色磚塊都成了減輕瑪莉歐冒險時負擔的服務性寶物，所以，以後發現這種開關一定要先按！

又，若敲打四色磚塊中，黃色為超級蘑菇，綠色為斗篷翼(紅色和藍色就不會出現任何寶物)。

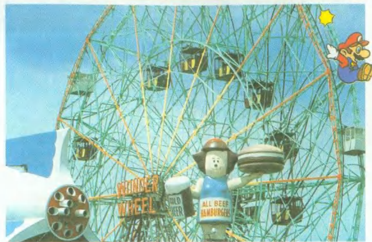
只要牢記這一點，便可避免損失浪費掉!!



▲稍一疏忽而失敗的話，瑪莉歐就會掉落畫面的下方！



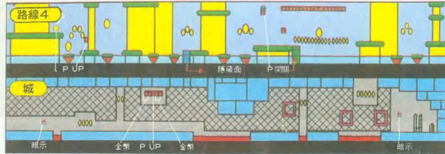
▲即使不慎一脚踩空，黃色磚塊也會保護你。

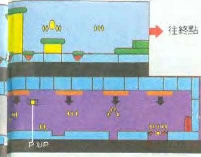


▲超級瑪莉歐世界，讓人有宛若進入兒童樂園的快樂感覺，你是否也如此想呢？

ヨースター島悠斯達島

YOSTER ISLAND







從悠斯達島北上！便可前往陷阱遍佈的庫巴城。

悠斯達島路線4

利用小浮島當跳板，瑪莉歐便可繼續前進！

風景優美的小湖畔，是一予人深刻印象的路線。以小浮島當跳板，跳躍前進便可輕易過關。萬一不慎掉入湖中，以水中跳躍的方式便可躲開機雷。

瑪莉歐的嶄新游泳姿態，看來多麼可愛啊！

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的水上面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★☆☆☆☆
E	代表性敵人	普克普克



◀此浮島當瑪莉歐在上面時，會慢慢沈沒。因此，如果瑪莉歐仍呆呆在此小島上的話，會沈沒水中！

這裡的敵人比較少，是簡單的路線。敵人開始出現，是在中盤以後，因此，中盤以後就要利用開關磚塊和超級星星一口氣衝過去，就不會有問題。



悠斯達島城

越過鐵絲網，前往陷阱遍佈的庫巴、伊奇盤踞處去！

城內部的前半段，設有鐵絲網。在前進的過程中，必須以上下移動的方式來躲避巡邏中的諾克龜，才能潛入城的內部。途中的寶物務必取得。



◀打倒後面的諾克龜，繼續前進！

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地牢區
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	諾克龜



庫巴攻略指南1

IGGY 伊奇

從搖晃的土台上予以擊落！

和伊奇決鬪的舞台，是宛若天秤的搖動土台。

攻擊機會是當伊奇所在的土台傾斜時，必須趁機從上面踩伊奇一腳！

其他時候則切勿勉強出手。



◀伊奇那邊的土台傾斜時，便可跳躍接近。



◀從上面踩下，一口氣彈走伊奇！

路易士的回憶







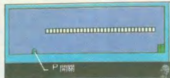


悠斯達島

YOSTER ISLAND

從河童山居高臨下看悠斯達島。

黃色開關







悠斯達島的黃色開關

按下黃色開關，使隱形磚塊顯現出來！

有四色開關的路線，完全樣式是橫側的3畫面＋3畫面。是以某些方式讓遊戲者獲得好處的服務性路線。

按下開關時，地圖畫面就會出現，然後瑪莉歐會把黃色磚塊向整個恐龍王國投撒。

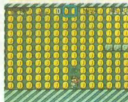


路線前面的畫面有切換磚塊，按下其開關，路線上就會充滿金幣。

只要取得所有金幣，便可獲得1UP。



◀正在河童山頂端朝恐龍王國投擲黃色磚塊的瑪莉歐，此黃色磚塊關後能幫瑪莉歐極大的忙。



◀按下切換磚塊，整個畫面會出現金幣，如果此時是處於斗篷瑪莉歐的姿態的話，金幣會更容易到手。



▲這是打倒伊奇後的畫面，快向多那茲平原前進吧！



DOUGHNUT PLAINS

冒險指南❷多那茲平原



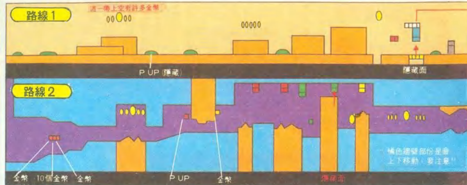
瑪莉歐一夥人從悠斯達島過關後，開始朝向多那茲平原前進；在平原的中央處，有一池塘，往東方可看到神秘的土管，似乎藏有玄機。

◆冒險路線

在平原上有好幾處路線分叉點，且總共路線共有十一處；通常冒險路線的順序爲1→2→鬼屋→3→4→城堡……，不僅是綠色開關，秘密路線最好也能進去瞧一瞧！

多那玆平原

DOUGHNUT PLAINS



過橋後，所呈現的是充滿神秘氣氛的多那玆平原。

多那玆平原路線1

到達終點前！有能進入秘密路線入口的鑰匙!!

在這平原上，有壞蛋布魯和斗篷龜會攻向瑪莉歐，在此，希望你能化身爲斗篷瑪莉歐，在快到終點前的上空，有能打開秘密路線入口的鑰匙。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	2個(土管)
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	斗篷龜



▲隱藏畫面中，可作爲飛行練習場地，同時亦會有爲數衆多的金幣

這裡大部份路線都大同小異，要用斗篷瑪莉歐最爲有利；此外，在終點前的上空所隱藏的鑰匙，最好也能取得，至於斗篷龜有不少斗篷翼，也要一起搶過來。



多那玆平原路線2

洞窟的牆壁會上下移動，要找出往有綠色開關的門。

BGM也改變了，令人感到恐怖的洞窟路線，所有橘色牆壁會上下移動，小心別被夾殺出局；中途的土管內隱藏畫面中，會發現鑰匙。

路線資料		
A	場面型式	強制捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	有(土管)
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	布魯



▲牆壁會上下移動，但移動的速度相當緩慢，所以被夾殺的情況較少……，不過，敵人出現時，也要提高警覺。

在洞窟中央處，有綠色倒置的土管，這裡有隱藏畫面，是藏有通往打開綠色開關路線的鑰匙，

壞蛋布魯在此看守鑰匙；布魯的武器是踢球，可用斗篷來加以破壞





路線1和路線2各藏有一把鑰匙。

路線1和2的鑰匙如下圖；路線1的鑰匙可打開通往平原中央湖泊的路線；路線2的鑰匙通往綠色開關。



◀在未打開綠色開關之前，須有斗篷才能上到此，之後就可用快跑垂直上來

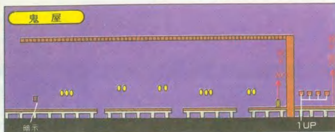


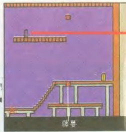
◀敲打隱藏畫面的磚塊，會有藤蔓出現，試用龜殼往上投擲，或用斗篷敲打磚塊

多那茲平原

DOUGHNUT PLAINS

遠離人煙的平原，有一座獨立謎樣房屋在黑暗中，有奇怪的影子在移動著。





多那茲平原的鬼屋

無生命的奇怪敵人，兩個門之間有複雜的連結。

在鬼屋中，有泰力沙和原子泰力沙等無生命的敵人。從開始地點向右走會碰到一扇門，進入此門，會移動到另一房間；要從鬼屋過關的方法是在此房間遊走時，敲撞磚塊直到藤蔓出現爲止，然後再爬到上面的隱藏的路，如此就可以從這邊的門走出來了。

路　線　資　料		
A	場面型式	自由捲軸的迴路面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(門)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	泰力沙



◀出現、消失，泰力沙會反覆出現，所以在愈地面附近會比較安全，只是在跳躍時要多注意



想要讓藤蔓出現，要先從右邊的門走出去，此時會出現在此同一房間的下方處，就可敲撞下面的磚塊了，重覆幾次（再走同樣的右門），直到敲出藤蔓爲止





密道

綠色開關



P開關

多那茲平原的密道

有5個會出現寶物的磚塊，這是專爲瑪莉歐準備的畫面

在此，除了耀西外，還準備了斗篷2個，火球花2個，這是給發現密道的遊戲者的獎勵；若是騎著耀西來此地，則就不會出現耀西，而是1UP蘑菇。



◀右邊所看到的門，是往密道的出口，若要到此，須用斗篷從房間左上角空隙鑽進來

多那茲平原上的綠色開關

利用路線2的鑰匙打開的道路，按下巨大的綠色開關！



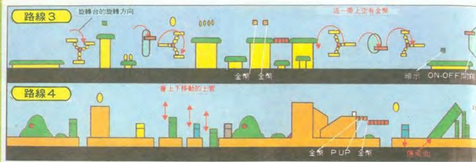
◀在此利用連續擊倒敵人也可能1UP，只要利用開關磚塊，將磚塊予以破壞，其餘的就交給龜殼來處理

取到路線2的鑰匙，就可以打開通往綠色開關這條康莊大道。路線前半段的畫面，先利用切換磚塊，然後用力按下綠色開關就行了！



▲目的地是城堡或要塞，瑪莉歐簡直沒有休息時間

多那茲平原 DOUGHNUT PLAINS



這路線上有摩天輪和雲霄飛車，可享受遊樂場的氣氛。

多那茲平原路線3

充滿陷阱！也有驚險萬分的空中冒險鏡頭

像遊樂場中的摩天輪，能改變軌道；移動的地板，也有能將ON－OFF改變路線的磚塊，這條路線出現許多新陷阱。

可先利用R－L鈕先確認畫面後，再慎重前進是一很好的方法。

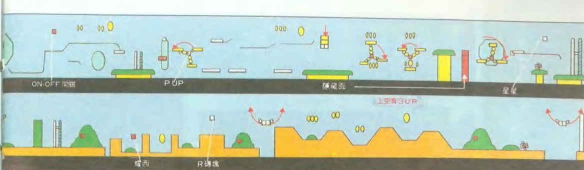
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	諾可龜



◀會旋轉的回旋台座，有左、右旋轉2種，邊使用斗篷，邊慢慢著地，應該就會沒事……。

路線上有2個ON－OFF磚塊，對於這2個最好用拳打使其呈ON，但拳打2個開關的時機就比較困難點了。





多那茲平原路線4

走過丘地，越過會上下的土管後，朝終點邁進！

這是一條有起伏的路線，這裡的難關在於會上下移動的土管和空中左右搖動的磚塊。前半段的敵人帕達帕達，利用跳躍後踩下，至於後半段的帕達克栗，讓耀西吃下牠，就可以輕鬆過關；剛出發時會碰到無敵龜的殼，千萬不要去接近。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★☆☆☆☆
E	代表性敵人	阿巴雷



◀一直按著Y鈕，往前衝刺，這是瑪莉歐四代的新機能之一。

敵人阿巴雷，會從搖晃的空中由上往下猛烈攻擊，剛開始或許會措手不及，但這種投帶跑的打擊是有一定間隔，只要趁敵人停止攻擊時，鑽到底下，利用跳躍和拳打，可以達到自衛目的。



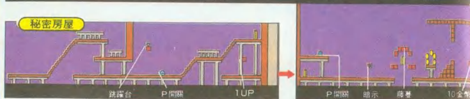
MARIO'S VIEW
利用輪盤取得想要的寶物

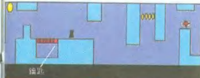
輪盤上有四種寶物，按一定順序旋轉；若要想得的寶物，只要在前一個寶物出現，按鈕撞擊即可取得。

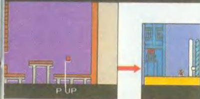


多那茲平原 DOUGHNUT PLAINS









從湖泊的中央往東南方延伸的秘密路線！到底藏有什麼玄機呢

多那茲平原的秘密路線 1

利用水肺呼吸的瑪莉歐，可以在湖底發現鑰匙！

這是在本遊戲中，第一次出現的水中畫面，但對超級瑪莉歐電視遊樂器迷來說，水中畫面已司空見慣了！在路線後半段取得湖底的鑰匙後，就可以打開通往位於湖泊南方秘密房子的路線。

	路線	資料
A	場面型式	自由捲軸的水中面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	格斯卡



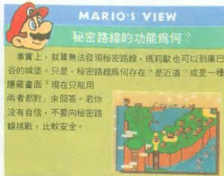
▲睡著姿態極爲滑稽，但不要太接近牠比較安全。

最令人討厭的格斯卡，你若太靠近牠，會醒來並且糾纏不清，此時與其躲開，不如打倒牠，一勞永逸。

敲打湖底的奇異磚塊，鑰匙就會出現。

把P開關拿來此，將磚塊變成金幣，再由下往上敲打。





MARIO'S VIEW

秘密路線的功能爲何？

事實上，就算無法發現秘密路線，瑪莉歐也可以到庫巴谷的城堡。只是，秘密路線爲何存在？是近道？或是一種隱藏畫面？現在只能用兩者都對」來回答。若你没有自信，不要向秘密路線挑戰，比較安全。

多那茲平原上秘密房屋

秘密的鬼屋的眞正出口在那裡呢！？

所有秘密房屋中登場的敵人及周遭的氣氛，大同小異；從剛開站立的房間往右邊走到另一個房間，將房間角落的切換磚塊拿來中央處使用……。

	路線	資料
A	場面型式	自由捲軸的迴路面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(秘密的門)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	原子泰力沙



▲成群結隊在旋轉中的泰力沙，會讓你回想起R－TYPE嗎？

在這個秘密房屋的出口，最好能用切換磚塊；若你没有把門周圍的金幣拿起來，就會有如下面的照片般情形出現，要注意……。此外，在這房間上方的天花板，所預藏的門也會有危機……，關於這扇門，將在P133中介紹。







穿斗篷的人



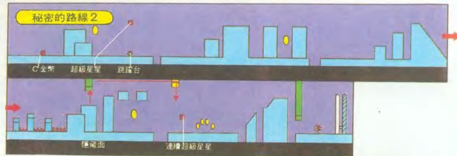






多那茲平原
DOUGHNUT PLAINS

進入土管後，再往地下秘密路線前進。眼前所呈現的是魔王庫巴谷！



多那茲平原的路線2

如果你要快速獲勝，就不要勉強走過冰凍的地面！

從秘密房屋過關後，打開新路線，進入位於東方的土管中，就是地下世界。可以看到魔王庫巴谷。

如果能從這條路線過關，瑪莉歐一行人，可經由北端的土管再度走回地面，連接地上的路線4。

	路線資料	
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線分叉	無
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	刺鋼盔龜



◀會滑溜的地面，同時也是黑帕君盤聚的地方，是條麻煩的路線，儘量以超級星星前進。



第二個的超級星星，只有在瑪莉歐呈無敵狀態時敲打磚塊，才會出現。利用相當快速的動作技巧，也許可以成功的連續1UP，如此瑪莉歐數激增。





多那茲平原上的城堡

多那茲城的陷阱滿佈，危機四伏！

一開始就會遇到電梯怪和刺鐵球，中途會碰到杜松；後半段會有左右移動的牆壁阻擋去路，充滿陷阱的多那茲城，最困難的地方在後半段縱向捲軸畫面，基本上來說，儘量從右邊爬上去較理想。



▲利用下降後在開始上升時的空隙鑽過去。

在後半段縱向捲軸畫面中，有許多牆壁會左右移動，而難度較高的在右上角的照片位置；當牆壁往右邊移動，趁能容納瑪莉歐身體的空隙出現時，利用磚塊一口氣爬上去，中途不要停止。





庫巴攻略指南②
MORTON 魔頓

首領撲向瑪莉歐

當瑪莉歐來到這裡，魔頓就會從上面撲下來；此時就在房間中央等待，待魔頓撲下時立刻離開。

◀當魔頓開始撲下時，往左右躲避。

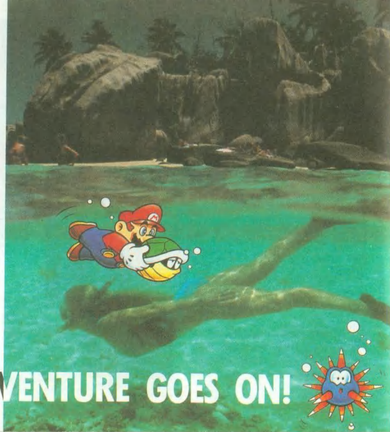
▶趁魔頓掉落在地面時，趕緊用腳將牠踩踏！

	路線資料	
A	場面型式	自由捲軸的迷宮面
B	隱藏面數	無
C	路線分叉	無
D	難易度	★ ★ ★ ☆ ☆
E	代表性敵人	杜松、刺鐵球



到達這裡後，恐龍王國你總算已過了2區（過得輕鬆或困難呢？）。到這裡爲止，超級瑪莉歐的冒險可以說是才剛開始，往後的冒險更刺激！如果有人忘了按黃色、綠色開關，現在趕緊前往補按可別忘了！

朝向帕尼拉大地的地下，及帕尼拉多姆之門已打開，此門也有通往大魔王庫巴房間的新門（星大陸）。



MARIO'S ADVENTURE GOES ON!



冒險指南③　帕尼拉多姆與帕尼拉台地

VANILLA DOME & VANILLA TABLELAND



地下有巨大空洞的帕尼拉台地，是恐龍王國中非常路線最多的地區。多姆和台地是以土管移動做爲連結。

◆冒險路線

冒險路線有普通和秘密路線二種。如果選擇普通路線，最後地點是城堡，至於秘密路線可利用土管移動到台地去，而可到達要塞與終點。可自由選擇那一條路線，但遇到紅色開關一定要按下。

帕尼拉多姆 VANILLA DOME

路線 1

P UP　紅龜殼　藍龜殼　P UP　P UP　P UP　藤蔓　鑰匙

到Ⓐ

S星星

到Ⓑ

▲必須趕緊脫離火海

把門打開，裏面是黑暗的洞窟！新的敵人會連續出現。

帕尼拉多姆的路線 1

洞窟內區分爲三個地區，剩下的時間有多少值得憂慮！

橫24畫面寬的最長路線。在天花板上有巴薩巴薩，地面上有諾可龜，而路線本身又狭窄，令人難以施展功夫，同時，也有時間快没有的危險性。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸洞窟面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有（鑰匙）
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	刺鋼鐵龜

前半段地區大部分是旋轉磚塊，要從下面走過去，最後再衝到上面，才是最安全的路線。

在路線中盤的洞窟，地面會不斷下降，在此取得超級星星後就要一口氣衝刺，讓保持無敵狀態在洞窟內横斷到右邊去。

在路線後半段的洞窟裡，要帶著閃爍磚塊，邊向敵人投擲邊前進，才是理想的做法。

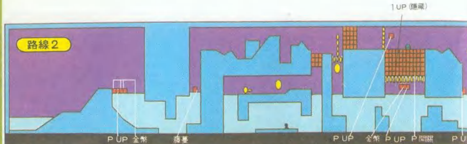
從紅磚塊爬上，到隱藏鑰匙的洞去！

這個鑰匙可以打開通往秘密路線 1 的道路。從紅磚塊上來以後，任何人都能找出如何往上之法，所以很快就可發現。

◀首先，從紅磚塊攀登上，用頭撞打上面的磚塊後，會有藤蔓生長出來。

▶然後，再沿著藤蔓到隱藏鑰匙的地方，因爲後面没有敵人，所以只要以攀爬的心情攀登上就可以。

▲有時候會在石壁般的洞穴中走動。



複雜到簡直是迷宮般的洞窟路線，瑪莉歐的危險冒險仍持續著！

帕尼拉多姆路線2

金幣箭頭所指的方向是眞實嗎!? 邊供應P UP邊前進！

到了路線中盤分爲上、下，有點令人討厭的連結法。

路線的上面已準備放置了許多的P UP寶物，盡量補取，且必須保持斗篷或火球的狀態前進。

想到地下湖泊的下面所隱藏的鑰匙洞穴，須善加利用切換磚塊。

路線	資料
A 場面型式	自由捲軸洞窟面
B 隱藏面數	1個（土管）
C 路線叉路	有（鑰匙）
D 難易度	★★★☆☆
E 代表性敵人	布克布克和布魯

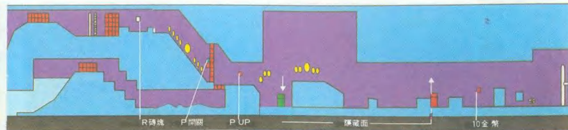


◀到了中盤地區，可利用布魯破壞磚塊。然後對布魯攻擊或者跳躍躲開。



約在路線中央，想走向下面P UP磚塊的土台時，鋼盔龜和布魯會來妨礙你。這個時候，首先從磚塊朝往右上跳躍，此時布魯會突進攻擊過來。而從左邊的天花板上有二個鋼盔龜過來，可用跳躍躲開，或等梅特自動掉落下去。







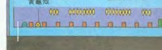
利用切換磚塊打開朝向鑰匙之道。

鑰匙被隱藏在金幣箭頭的左下，將切換磚塊拿到此附近，破壞磚塊後就可前往取得。



◀發現了切換磚塊後就立刻拿起向左移動，然後來到照片上的位置按下。

▶在金幣箭頭的左邊，也就是從磚塊變成金幣的地方下面，隱藏著目的物鑰匙。



帕尼拉多姆的紅色開關

取到了路線2的鑰匙後，再到多姆的紅色開關去！

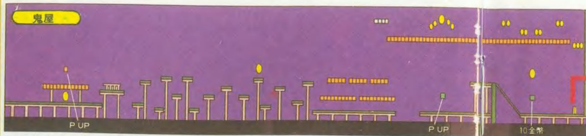
在帕尼拉多姆東南方單獨存在的即紅色開關。此時，四色開關中已發現了三色。

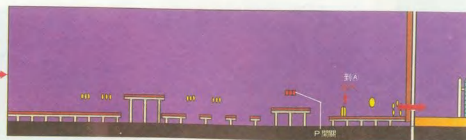
紅磚塊出現時，要朝向帕尼拉多姆秘密路線1的鑰匙現應就可取到。





▲在紅開關前面有很多諾可龜盤據，在這裡不必勉強打倒這些怪物，從上面的磚塊跳過去，因目的是要按下紅色開關！





已過關的路線約有20。這次的冒險沒有「可以後退」這句話，所以，衝啊！瑪莉歐！

帕尼拉多姆的鬼屋

妖怪以及綠色還未確認的飛行物體逼向瑪莉歐！

雖然屬於鬼屋這一系列，但是屬於較單純構造的路線。只是，泰力沙會激烈攻擊過來。

過關的路線要先一心一意向右前進，從第一個房間右角的門向下一個房間移動，要專心向右前進。最後在此必須用切換磚塊讓隱藏出口現出。

最後處可看到的門是假的。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★☆☆☆☆
E	代表性敵人	原子泰力沙



有無數個泰力沙和原子泰力沙，是屬無敵怪物，不過幸好其速度較慢，所以可說是一個容易應付的敵人。

秘訣是盡量讓這些怪物接近一定距離後再跳過去，或從下面鑽過去，然後一口氣躲開就可以。只是，如果被二個敵人夾住時就會難以應付，所以不可以拖太多時間。不幸被夾攻時不要慌張，先躲過一個包圍，再伺機脫離險境。







MARIO'S VIEW

在鬼屋要利用斗篷！

在鬼屋地區，瑪莉歐的行動基本是要躲開敵人，因此，瑪莉歐的提高威力裝備若爲「斗篷瑪莉歐」是最理想。

只要能學會緩慢著地時的技巧，就能更輕鬆過關。

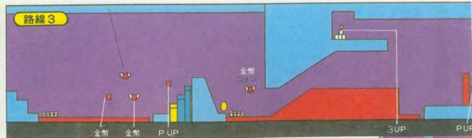


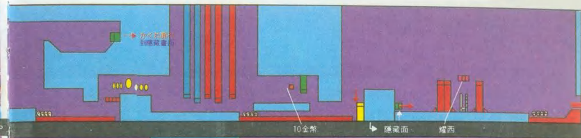


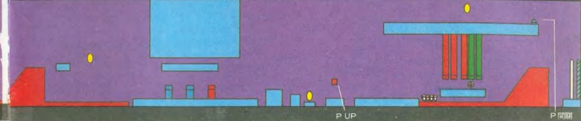


▲令人毛骨悚然的地區，從冒險的立場來講，要有克服這種困難的勇氣才好。

帕尼拉多姆 VANILLA DOME







恐龍王國的最大路線！乘坐骸骨筏子朝向溶岩海乘渡過去。

帕尼拉多姆路線3

橫32畫面，縱 2 畫面，瑪莉歐冒險最廣大的場面終於登場！

這裡是冒險場面最大的路線，到處是熾熔溶的溶岩海。想渡過溶岩海，必須乘坐骸骨筏子才有辦法前進。又在快到終點前時，按下切換磚塊，隱藏的磚塊就會出現。



當瑪莉歐坐上骸骨筏子時，筏子會保持一定的速度移動。而在筏子上要盡量站在前面，以防範雲巴巴的偷襲。（如果在骸骨筏子的後面，當利用跳躍躲開時，怕會有掉入溶岩海的危險）。

不要理會飛過來的奇異磚塊，才安全。



◀雲巴巴正向骸骨筏子上的瑪莉歐攻擊，會沈没後再撲向過來，所以要利用跳躍躲開。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	2個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ★ ☆ ☆
E	代表性敵人	雲巴巴



◀將龜殼向上投擲，一旦擊中奇異磚塊，耀西就會出現。若是用腳踢龜殼，那就後果不堪設想了。



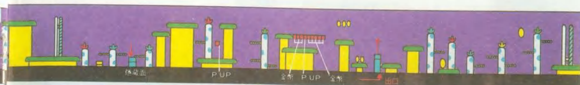
▲挑戰必須多磨鍊技巧，才能得到勝利。

帕尼拉多姆

VANILLA DOME

帕尼拉多姆的普通路線快結束。像箭般逼向而來的是怪物們集中的砲火，瑪莉歐要如何躲開!?





帕尼拉多姆路線4

難以應付敵人們的攻擊。空中的動作成爲勝負的關鍵！

這條路線的特徵是敵人太多了，特別是到了中盤，經常會受到怪物們的砲火集中攻擊。

跳躍之前，要先仔細觀察周圍，這是基本條件。（跳躍時會較比著地時受到攻擊的爲多），千萬不可因彈跳時疏忽而被擊中。



在路線4，如右邊照片所示的敵人會朝畫面中央飛行攻擊過來。



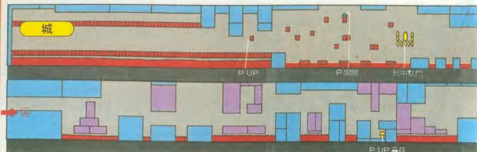
本遊戲配合著瑪莉歐，畫面會隨之捲軸移動，所以瑪莉歐大部分的位置會在畫面的中央。

所以，當敵人飛過來時，趁還有某些程度的空隙，要向右邊或左邊跳躍躲開。至於對自己的本事有信心的人，要經常攜帶龜殼替代盾牌使用，這也是方法之一。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	1個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	殺手



帕尼拉多姆 VANILLA DOME



帕尼拉多姆最後的關卡。朝向光亮的大地，衝出會上下移動的迷宮。

帕尼拉多姆城

簡直令人窒息，有壓迫感。遇到這種情況，心情要更加穩定／

在天花板附近，經常出現狹窄的通道，令人有措手不及的感覺的路線。

緊要關頭還是後半段會上下移動的牆壁。因有好幾處的安全地帶，不過最好也要有失算的心理準備，向會上下移動的牆壁挑戰吧／

把雷咪打倒後，打開往城堡南邊的土管路線，進入此土管路線後就可到達乳酪橋。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮面
B	隱藏面數	1個(門)
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ★ ☆ ☆
E	代表性敵人	龜怪



◀利用切換磚塊進入門內，原來在門的那一邊還有一個中點門。



會上下的地板，看起來好像會完全沈下去，原來它還是會突出一點。



要確實踩下加崙，盡可能在移動前踩垮。





庫巴攻略指南 3
LEMMY 雷咪

利用攻擊鼴鼠的要領，把眞正的敵人踩住。

從7個土管中，會保持一定間隔把臉探出的妖怪雷咪。

在這裡要邊躲開會跳躍的火球，邊利用短的土管等雷咪出現。雷咪把臉露出來的時間約一秒，如果在你附近出現時要趁機攻擊。



▶在遠方出現時就不要勉強出手。



▶假定在附近出現時，要立刻連續踩三次。



帕尼拉多姆秘密路線 1

一心一意朝台地上去，只是過分跳躍很危險。

在路線1，若得到鑰匙，瑪莉歐就可前進在秘密路線1上，在這裏要利用彈簧不斷向上移動，如有斗篷就會更加輕鬆。



◀在路線中央最困難的關卡。完全靠你如何適時行動，要利用帕達帕達飛行時的空隙向上跳躍。

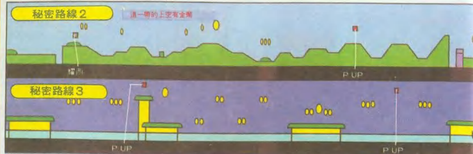
在此路線上的敵人數量不多，所以，敵人攻過來的情況並不很激烈。（困難的如上面照片所示地點而已）至於最困難的有關左下方謎之土管內容，再另外說明吧！



路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(土管)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	帕達帕達

帕尼拉台地

VANILLA TABLELAND



從陰暗的地方洞窟，到陽光下的地面！暖風又從瑪莉歐的臉吹拂。

帕尼拉台地路線2

剛開始屬於悠閒的地上畫面，快樂前進吧！

終於難得又回到悠閒的地上畫面。一開始的奇異磚塊，耀西應會出現，所以，和耀西一起走過丘地前進吧！

難關就是在中盤，有帕達帕達大量出現的地帶，和快到終點前布魯的分身。

出現耀西磚塊的這一帶上空，隱藏有眾多的金幣。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	帕達帕達



◀成群結隊的帕達帕達。如果耀西不在時，可用連續跳躍踩踏或用斗蓬擊倒，二者任選其一。

快到終點前時，布魯會分身成三個，此時不要勉強打倒。從下面可用拳擊打倒，布魯被打倒後，趕緊向終點邁進吧！



帕尼拉台地路線3

這裡會有服務路線，且同伴利普豚會初次登場！

困難的冒險旅途，來到這裡可鬆一口氣。這裏不僅有很多金幣，敵人也只有刺河豚而已。乘坐在利普豚上面，以輕鬆心理收起金幣應沒有問題。只是，如不小心掉落在水中，就稍有麻煩。

龍幣也隱藏有5個，順便找出來提高1UP。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★☆☆☆☆
E	代表性敵人	刺河豚

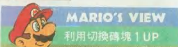


◀同夥的利普豚，會像海豚般躍水和上下移動此2種類動作。

刺河豚會慢慢朝向瑪莉歐靠過來，讓人有點害怕的外觀，只要用水中跳躍躲開就沒有問題。

必要時逃到利普豚的旁邊，請利普豚幫忙。





銀色的切換磚塊能把畫面上的敵人變成金幣，有此威力。

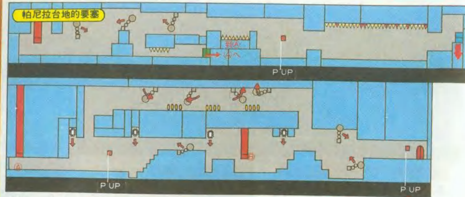
所以，攜帶這種寶物時，儘量把敵人吸引過來，不但能得到1UP，也有得到3UP的可能性，希望好好利用。



◀在秘密路線2的後半段，利用銀色的切換磚塊把杜凱棠一網打盡，就有可能得到3UP。

帕尼拉台地

VANILLA TABLELAND



冒險總算到達中盤，帕尼拉的秘密路線快要結束！

帕尼拉台地的要塞

攻略路線有二種，要塞的守護者双角獸首次登場！

到要塞的首領双角獸的房間爲止是水中面。這裡看你所進入的土管爲何，有二種攻略路線。不管選那一種，難易度差不多，配合著你自己的好奇心前進吧！

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的水中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	刺鐵球、杜松

双角獸攻略指南



▶隨著時間一久，地板就會崩塌。所以，先用快速攻擊方式，把2－3個敵人以拳打方式打倒，其餘的就要乘坐在升降台上戰鬥。



當帕尼拉多姆或帕尼拉台地過關之後，要打倒大魔王庫巴的冒險之旅也差不多到了中盤。

假定到這裡的所有路線都能過關（包括開關的宮殿在內）是共28條。

這遊戲每當路線過關後，周圍地形會變化。所以，要了解這一地帶的遊戲要素，快樂享受奇妙的風景變化，同時前進才是好的玩法！



◀當帕尼拉台地的要塞能予以克服過關後，本來沒有的奶油橋會呈現在眼前。

MARIO'S VIEW SPECIAL

路線分叉以後要怎麼辦？

帕尼拉多姆和台地有普通路線與秘密路線的過關場合，過關後的路線會有所不同。

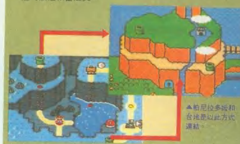
普通路線過關後，會到乳酪橋；如從秘密路線過關後，會來到奶油橋。

假如用這種方式說明，也許遊戲者的內心會產生「選擇那一條路線較有利」的疑問。

但是，從結論來看，在進行冒險的過程中並沒有很大差別。（只是會有少許秘密氣氛而已……）

這二條路線到了煎餅山又會合而爲一，然後延續到迷宮森林。而有關瑪莉歐的冒險，前途可說是相當漫長。





▲帕尼拉多姆和台地是以此方式連結。







冒險指南④双層橋

TWIN BRIDGES



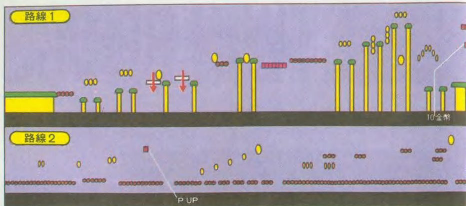
以上下架設的双層橋是，分東西和恐龍王國相連的重要地點。你要由那一座橋前往煎餅山呢？

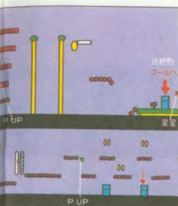
◆旅途的路線

想通過帕尼拉台地的秘密路線，要走架在上面的奶油橋，倘若只想通過普通的路線，可以走下面的乳酪橋。解開乳酪橋之謎的話，橋上會有藤蔓往下，可以到蘇打湖游泳。

奶油橋

BUTTER BRIDGE









下面是激流，腳下是不安定的吊橋地帶。

奶油橋的路線 1

充滿段差的強制捲軸要盡快，沈著的通過。

像柱子般聳立的立足點，瑪莉歐一站上去便會往下沈。由於是強制捲軸的畫面，慢吞吞是很危險的。這是需要利用帕達帕達的跳躍所必要的畫面。

路	線	資　料
A	場面型式	強制捲軸畫面的空中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★　★　★　☆　☆
E	代表性敵人	帕達帕達



▲迅速破壞一層一層的障礙物往上走。



停在同一個地方的話，立足點會一直往下沈。假如因爲敵人的妨礙而無法動彈時，要立即採用小跳躍。倘若跳的太大，便無法對付敵人突然的攻擊。

奶油橋的路線 2

斗篷龜的飛行戰隊來襲！我們也應該用斗篷來對付。

獨木橋上出現一大群的飛行戰隊。要用斗篷來對抗。雖然隱藏畫面有金幣，但没有必要硬闖。

路	線	資　料
A	場面型式	自由捲軸畫面的空中畫
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★　★　☆　☆　☆
E	代表性敵人	斗篷龜



▲斗篷龜會從左右飛來，而且，數量相當多。



一隻隻去攻擊斗篷龜的話，即不容易前進。只要把會妨礙前進的敵人打倒即可，不要太慢吞吞了。

另一種方法是，以斗篷瑪莉歐碰運氣的飛行方式飛到終點去。



MARIO'S VIEW

比超級瑪莉歐3更簡單！？

瑪莉歐世界的難易度，一旦4色磚塊全部出現，困難度就比超級瑪莉3代略低。不過一旦没有出現的話，就會比3困難。



CHEESE BRIDGE

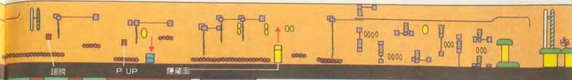
路線 1

P UP

P UP

蘇打湖

P UP





你是否能到達呈現一片藍色的蘇打湖呢？

乳酪橋的路線 1

在無人的乳酪橋上面，緊逼著瑪莉歐的恐怖鋸子。

這裡並沒有像敵人的影子，只有鋸子這種障礙物。

但是，鋸子的數目相當多，而且動作也很討厭。基本上，要用跳躍來躲開鋸子。此外，在前半的上中下三段備有移動的升降梯，乘坐在上面似乎最安全。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	2個（土管與翅膀）
C	路線叉路	有
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	鋸子



◀用鋼絲引導來移動的鋸子。想用跳躍來躲避時，必須嚴格的掌握時機。



在快抵達終點前，要一邊抓著繩索，一邊用跳躍躲開鋸子。只要突破這個難關，即可過關。

這個終點後面的箭頭是否有什麼秘密呢…？



蘇打湖

多比特約20個。好像是要保守秘密般放著。

解開乳酪橋之謎後，橋上會有藤蔓下垂，可以到蘇打湖，但是……（沒有解開的人請參考P 133）。

從發射出來的多比特之間鑽過抵達終點的話，應該會有新的謎題在等待著你。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的水中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ★ ☆ ☆
E	代表性敵人	多比特



◀多比特的猛攻。在水中面，也有瑪莉歐難以控制的地方，或許會遭受幾次慘痛的教訓。



其實，蘇打湖是在和普通冒險路徑稍爲不同的位置。過關的人，會有令人驚訝的事發生。

無法過關的人，不要勉強往煎餅山前進。



MARIO'S VIEW

如果發現透明的翅膀……

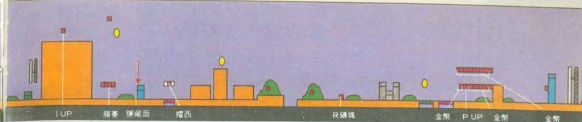
在乳酪橋的路線上，有能產生光輝的翅膀的磚塊。這就是耀西的翅膀。倘若能騎著耀西拿到翅膀的話，瑪莉歐即可跳關到某地。

在這個場面，瑪莉歐會飛到有很多金幣的獎賞畫面。

獎賞畫面過關的話，瑪莉歐即會出現在地圖畫面，但是，這不能算是這個路線已經過關，要注意。

煎餅山 SENBEI MOUNTAIN





在不太高的山頂上，能看到第4城。在此之前，必須躲開KK的猛攻：

煎餅山路線 1

因爲是在煎餅山的山脚下，所以，KK會展開猛烈的閃電攻擊。

以地上路線來說，這是高低相差很大的地方。剛開始起步後，新敵人KK便會登場，向瑪莉歐展開猛烈的閃電攻擊，如何攻擊KK，即是這個路線是否能過關的關鍵所在。

在路線前半高高聳立的土管是，隱藏畫面的出口。從土管出來後，如果由右邊的雲上往終點前進，1UP的蘑菇便會出現。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	K.K



◀KK擺出架式時，即表示要展開攻擊。應付的方法是迅速躲避或在他發動攻擊前，揮拳將他打倒2次。

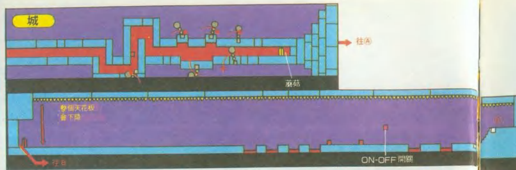
雲上的1UP蘑菇是隱藏的寶物，這個類型的1UP在其他地方還有，只要瑪莉歐在特定的地方以特定的順序通過，即會出現。像這種1UP，本遊戲中大約有10個。試著找找看吧！





煎餅山

SENBEI MOUNTAIN



在河童山的恐龍王國第2座山有要塞聳立。

煎餅山城

往右、往左，然後往上！目標是魯多威克的房間。

煎餅山城是，由3個房間與首領，以及魯多威克的房間組成的。

在曲折的通路，要往右邊前進。天花板會掉下來的通路要往左邊走，接著，從鐵絲網一直往上攀登，就可來到首領的房間。

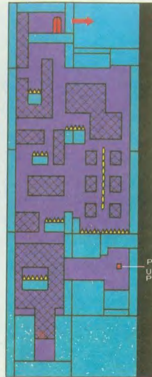
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的謎宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	刺鋼甲龜、刺鐵球



◀這裡只有一個刺鐵球，它的旋轉方向不同，移到軸的部分也沒有關係。要鑽過去。

在第2個通路，一定要按ON-OFF開關。如果置之不理的話，天花板會一直往下降。這樣，瑪莉歐就會被壓扁。按了開關以後，要迅速走向左邊的門。







鐵絲網的陷阱很久沒有登場了。這裡要注意的是，因爲鐵絲網之間有相當的間隔，跳躍時要盡量靠近。

不要貪心的想多拿金幣。



◀會妨礙你的諾可龜，要用腳踢或揮拳予以確實打倒。



▶從這個鐵絲網跳到另一個鐵絲網。失敗時，會有刺等著，要慎重。

庫巴攻略指南④

LUDWIG 魯多威克

瞄準著地的瞬間攻擊！

魯多威克藏在甲殼中時是無敵的。在普通狀態時，會不斷地吐出火焰。魯多威克由甲殼中把頭伸出來以後，會在空中做一個旋轉，著地後，即進入攻擊的狀態。想攻擊他，必須在這個瞬間，要預想著地時的位置慢慢接近，然後踩他的頭。

▶要跳高來瞄準魯多威克的頭。此後，別忘了要躲避魯多威克吐出來的火焰。攻擊三次應該便可打倒。





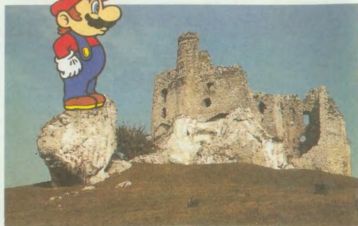
◀變成這種狀態時，無論怎麼攻擊都是枉然。直到再度露臉以前，只有繼續用跳躍來躲避。



煎餅山

SENBEI MOUNTAIN

夕陽輝映的煎餅山。在山頂上發出光輝的絆創膏是不是瑪莉歐獲得勝利的証據呢？



分開的冒險路線，在煎餅山會再度會合。此後，瑪莉歐要由煎餅山南下，往迷宮森林前進。



煎餅山城從山頂上消失，而且，山頂有一點傷痕……。絆創膏是不是瑪莉歐獲得勝利的証據呢!?





MAZING WOOD

冒險指南⑤迷宮森林



迷宮森林的路線，就好像它的名字一樣，有很多不可思議的地方。在這裡，一味的朝向終點是無法前進的，有這種不可思議的圈套。

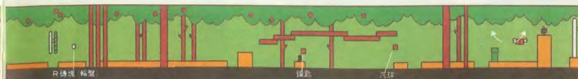
◆旅途路線

一般是使用東側的路線，亦即，路線 1→2（此後要走到藍色開關去）→3，過關後要前往城堡，其中，也可以利用途中的分叉路，進入秘密路線。秘密路線中的要塞過關的話，即可走出迷樣的地帶。

迷宮森林

MAZING WOOD





繁茂的樹木，隱藏了冒險路線。像迷宮般的森林，是否能夠突破呢？

迷宮森林的路線1

有很多耀西喜歡的東西。森林路線首次登場！

首次登場的森林路線。在上空的樹木之間，有很多敵人會攻擊瑪莉歐。

在路線的前半把耀西叫出來，讓他把小敵人全部吃掉，或許是最好的（阿花也可以吃）。

前面的樹蔭也有敵人隱藏，要特別注意。



在路線中途的輪盤磚塊要取得超級星星。變成無敵狀態時，要迅速往右邊前進，把小敵人打倒。接著，改變方向回到剛起步的阿花所在地。這樣，瑪莉歐的人數應該會增加。





◀在無敵狀態下踩阿花（打倒8隻以上的其他敵人後），很容易能夠2UP。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有（鑰匙）
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	阿花



拿汽球在空中散步。取得鑰匙後到鬼屋去。

後半的鑰匙，要利用汽球取得。

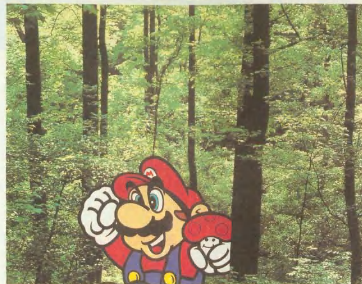
拿到汽球後，要迅速往左邊走。如果慢吞吞的話，汽球在途中便會洩氣。





◀在汽球磚塊要用拳去打，把汽球弄出來。此時，汽球一出現，要立刻抓住。

▶在樹木區的下面要往左走。不久，即可看到隱藏著鑰匙的奇異磚塊。

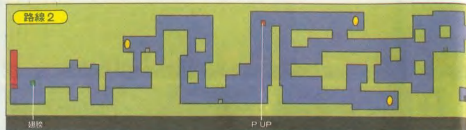


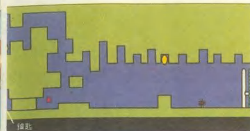
▲走不盡的森林。在某個地方一定有出口……。瑪莉歐可藉助超級蘑菇前進。

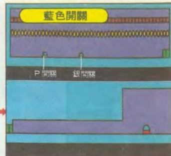
迷宮森林

MAZING WOOD

湖中依舊是謎樣的路線。
只要能識破牆壁上的機關，
便可找出最後的開關。







迷宮森林的路線2

複雜的水中路線。動作太大是受傷的原因。

除了布克布克、格斯卡等比較熟悉的水中角色以外，無敵的烏尼拉也會登場。

不要做出太大的動作，要一點一點控制瑪莉歐行進的路線。

後半隱藏著能打開藍色開關路線的鑰匙。希望不要受到路線背景的欺騙，盡早發現鑰匙。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的水中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	烏尼拉、格斯卡



◀烏尼拉會慢慢的重覆做來回運動。基本上，要等到間隙擴大時再通過。

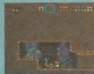


即將抵達終點時，會有很多沈睡著的格斯卡。對於這種平常不想叫醒的敵人，在此要故意接近，把格斯卡叫醒。然後帶領爲數衆多的格斯卡，衝破終點。只要帶領5隻以上，也能够1UP。在技術上應該是很輕鬆的。





牆壁的那邊有鑰匙……。如何才能取得呢？



鑰匙隱藏在水中。因爲背景與牆壁的顏色相同，所以，乍看之下會覺得迷惑而不知所措……。其實，這裡根本沒有牆壁(只是顏色有點不同)。這個証據是，應該無法進入的牆壁，竟然有格斯卡在午睡。



迷宮森林的藍色開關

這是最後的4色開關。消滅庫巴的準備已經完成。



◀在開關前面的畫面，如果能順利使用2個切換磚塊的話，那麼，用多凱索即可1UP。

如此，4色磚塊等於全部都按了。接著，只要專心的向著庫巴的房間前進即可。要盡早通過迷宮森林。



好傢伙集









迷宮森林

MAZING WOOD



在遠離人煙的森林中，有一間鬼屋。冒險路線的突破口隱藏在那裡呢!?

迷宮森林的路線3

氣泡中，磚塊中會有各種敵人出現！

瑪莉歐一接近，飄在空中的氣泡或磚塊即會破裂，出現一個個的敵人。瑪莉歐人數減少的人，要進入路線開始的隱藏面。



進入氣泡中，想打倒出現敵人的簡單方法是，請耀西連氣泡一起吃掉。雖然耀西在路線最初的奇異磚塊中，也一定要把他叫出來。

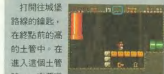
耀西在的時候，跳躍的移動時也要使用耀西的嘴。耀西可說是非常厲害的伙伴。

COURSE DATA		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	2個(土管中)
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	克栗彭、黑彈怪

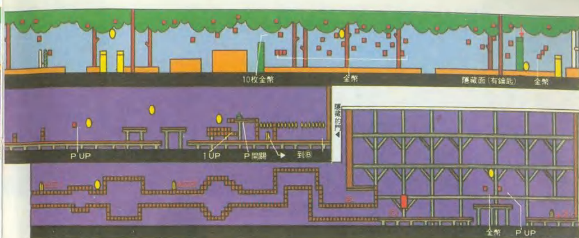


◀耀西會把氣泡連敵人一起吞下。只要有耀西，難易度就會降低。

要變大潛入土管中！



打開往城堡路線的鑰匙，在終點前的高的土管中。在進入這個土管時，一定要變大。因爲太小是無法破壞裏面的磚塊。



迷宮森林的鬼屋

這是不是庫巴的詛咒呢!?鬼屋有很多假門。

鬼屋內部的連接是，到目前爲止最複雜的。希望參考這裡介紹的地圖，前進時不要迷路了。

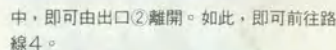
在最初的通路，原子泰力沙會出來妨礙……。這個傢伙眞正的身體，好像比實際上看到的小。

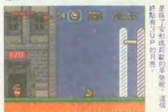


在這裡要簡單介紹，脫離到路線4的路線。

一起步就往右邊的通路走，前往大房間右角的門。然後，在另一個房間使用切換磚塊，顯出右邊的門。走出這個到通路的天花板中，即可由出口②離開。如此，即可前往路線4。

COURSE DATA		
A	場面型式	自由捲軸的迴路面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(依出口而定)
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	泰力沙、原子泰力沙

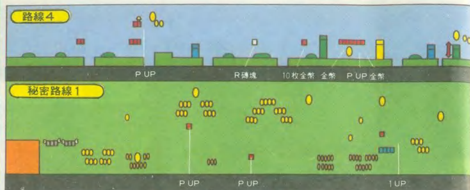


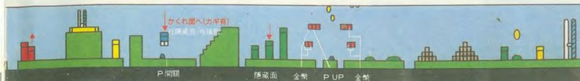


◀由出口1出來，走到路線1。是不是爲了安慰瑪莉歐的辛勞呢？這個終點有3UP的月亮。

迷宮森林

MAZING WOOD





飄泊的瑪莉歐。森林西邊迴路狀的出口在此。

迷宮森林的路線4

地上都是敵人。上空有圈套在等待著。

多凱索與諾可龜等的敵人，在地上會連續出現。如果是一隻隻出現就沒有問題，由於是大量出現，所以比較麻煩。上空的釣魚者裘凱姆，最好不要予以理會。

路	線 資 料	
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	2個(土管)
C	路線叉路	有
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	釣魚者裘凱姆



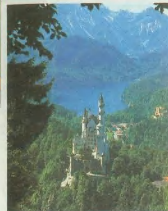
◀釣魚者裘凱姆會懸掛著1UP蘑菇登場。把裘凱姆打倒的話，便可篡奪。



往鑰匙入口的目標是切換磚塊！

路線中途，切換磚塊上方的土管便是入口。取得鑰匙即可前往秘密路線。





▲在迷宮森林飄泊的人，總有一天會抵達城堡。

路	線 資 料	
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	帕達帕達

迷宮森林的秘密路線1

搭乘飛行升降機橫跨山谷間！

整個路線都是山谷間。在這裡，一般是要把2個飛行升降機分開使用來前進。由於飛行升降機有像波浪的一定動作，因此，對於空中的金幣要視而不見。總之，要把全體精神貫注在敵人身上。



這裡的障礙物是，在谷間上空飛的帕達帕達。如果是火球或斗篷瑪莉歐就沒有問題，不過，沒有武器時要特別注意。平時就要為跳躍做準備，因此，要在升降機的前端比較好。



◀自信能控制到某種程度的人，即用跳躍。降下來時，要預想升降機的移動。





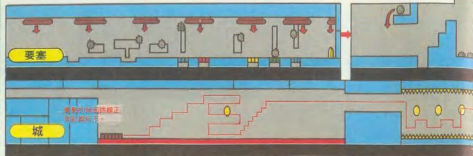
在終點的內部有3個1UP蘑菇。要取得這些，在快到終點前，用L鈕把畫面移到左邊，這是為使到終點後的蘑菇不要變成金幣。然後，走地面到達終點。在計算分數的畫面中，瑪莉歐會拿到蘑菇。



▲有人會對你說「你去拿呀！」。這時，你會如何呢？

迷宮森林

MAZING WOOD



最後的關卡是要塞與城堡。打倒首領後，終於走到森林的出口。

迷宮森林的要塞

大樹與圓盤鋸的複合攻擊！通路的內部是1UP蘑菇的山。

大樹會由天花板掉下來，牆壁會有圓盤鋸。最初的強制捲軸畫面將成爲最困難的地方。在這裡，不要走到太前面去。在畫面的左邊走動比較安全。

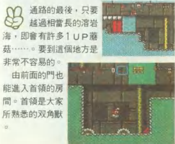


◀大樹再度回到天花板時，要由下面通過。要把通路的凹陷處當作安全地帶使用。

路線資料		
A	場面型式	強制與自由捲軸的迷宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	圓盤鋸

通路的最後，只要越過相當長的溶岩海，即會有許多1UP蘑菇……。要到這個地方是非常不容易的。

由前面的門也能進入首領的房間。首領是大家所熟悉的双角獸。



迷宮森林的城堡

不妨試試跳躍的技術。坐在會動的地上前往城堡的內部。

前半要乘坐會動的地面。這個地面有非常複雜的動作，要小心挑戰。

還有，在通路中央的切換磚塊是圈套，不要使用比較安全。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	庫巴的石像

在活動的地面，必須要能應付它複雜的動作，而且，要在地面的中央位置。

在門前的伸縮地面是，城堡最難的地方。在這裡，要仔細觀察石像吐出火焰的時間與地面伸縮的情形，然後再前進。

▼不但立足點不安定，攻擊也相當激烈。在這裡的跳躍，必須掌握微妙的時機。不要灰心，要多挑戰幾次。



▲從上面掉落的刺並沒有那麼可怕。站在地面的後端，當刺掉下時便走到前端。只要這樣重覆就OK。

庫巴攻略指南⑤ ROY 洛伊



攻略的基本和魔頓相同

洛伊的基本性質和魔頓相同。來到瑪莉歐的正上方便會掉落。不同點是，房間的牆壁會慢慢逼近。因此，會被要求迅速的攻擊。



◀一掉下來便要迅速躲開。然後，迅速接近去踩他。

▶假如時間消費太久，首領的房間即會變窄，這是非常危險的。

迷宮森林

MAZING WOOD

不可思議的冒險路線。這個相連的情形要完全解明！

在這個迷宮森林，大部分路線重點都有複數的路線(出口)存在。即使衝過平常路線的終點，依舊無法打開新的路線，而且，這種情形很多。所以，……。將連接的迷宮森林路線（或者說是路線的擴大）予以介紹的，即是下面的地圖。

通過城堡，瑪莉歐便可抵達巧克力島。通過秘密路線１的話，經由秘密路線２便可抵達要塞，只要通過要塞，即會出現許多奇妙星星的記號。其中，有星星世界(從Ｐ125開始介紹)在等待著。

路線資料
路線１　通過平常路線的終點便可到達路線２。用汽球去拿路線中的鑰匙，往鬼屋的路線便會打開。
路線２　通過平常的終點，路線３的路線便會打開。取得放在路線中的鑰匙，前往迷宮森林的藍色開關的路線便會打開。
路線３　通過平常路線的終點，前往路線１西邊的鬼屋的路線便會打開。取得鑰匙，往迷宮森林城堡的路線便會打開。
路線４　通過了平常路線的終點，走回路線２（?）的路程便會打開。要打開秘密路線１的通路，需要土管中的鑰匙。
鬼屋　鬼屋的出口有２個。一邊是普通出口，從那裡出來，根本無法打開新的通路。由另外一個出口出去，便可前往路線４。
秘密路線１　前面只要通過普通終點就沒有問題。以秘密路線２→往要塞前進來進行的話，應該能夠進入奇妙的星星世界。







CHOCOLATE ISLAND

冒險指南❻巧克力島



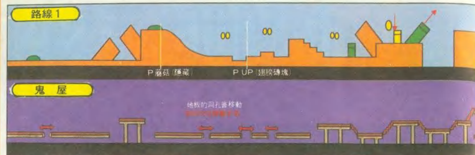
迷宮森林的南方是巧克力島。這裡是地表最後的冒險地區。巧克力島過關的話，要通過沈船，前往魔王庫巴谷。

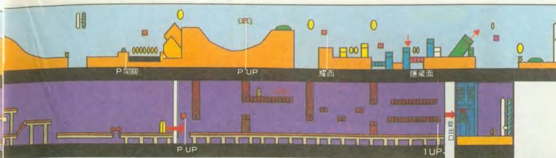
◆旅途路線

在巧克力島，除了秘密路線１以外，所有的路線都必須過關。城堡過關的話，沈船即會出現，瑪莉歐可到檸檬水海滿去。路線３會成爲迴路面，因此，如果沒有通過正確的終點便無法繼續前進。

巧克力島
CHOCOLATE ISLAND

恐龍王國的最後地區。走過這個小島，前往荒廢的巧克力島。





巧克力島的路線1

往巧克力島的入口是，奇妙生物雷太居住的小島。

通過迷宮森林的城堡，這個小島即會開始活動，和前往巧克力島的路線連接。

在這裡，口中會吐出火焰的奇妙生物雷太與小雷太親子，會以身體衝撞瑪莉歐。

進入路線中盤的土管，瑪莉歐會變成人肉砲彈向空中飛去。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	1個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	雷太、小雷太



◀雷太會吐出火焰。這個傢伙對於上下的段差會毫不在意的突進。他雖然可愛，但不能小看他。

困難的地方是路線的後半。中間門後布魯所在的地方，一定要利用切換磚塊。此外，在快到終點以前的山谷，因爲是隱藏面，所以要變成人肉砲彈飛過去才可以。





▲冒險來到這裡，必須繼續走繩索。

巧克力島的鬼屋

突然變異(!?)的泰力沙會出現。上空的門要如何前往呢？

這間鬼屋只有2個房間，其相連的本身非常單純。

地板的開洞會動還有出口在房間上面，像這種新的詭計會登場。

在這裡瑪莉歐要利用能變成踏腳磚塊的泰力沙，走往上方。

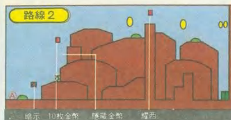
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	泰力沙、原子泰力沙

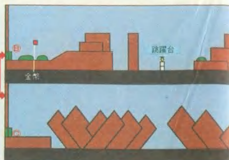


◀地板的洞會以相當的速度左右移動。但仔細看，這個洞的移動範圍是固定的。

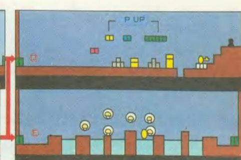
房間上方有出口。這裡要利用新種的泰力沙攀登上去。把在房間角落的泰力沙引導到這裡，然後讓他變成磚塊。如此，即可成爲一個立足點。













路線詳細的相違，在P144會介紹。



巧克力色的大地，地形時時刻刻都在變化，以隱藏其出口。

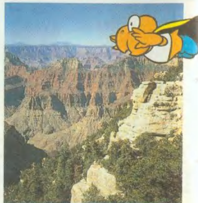
巧克力島的路線2

活生生的路線!?
脱離的條件是時間與金幣

這個路線會依據每一個地區的過關時間與拿到的金幣數，使地區的連接產生變化。

除了這裡介紹的以外，似乎還有其他秘密地區……。具代表性的6個地區的重點，正如右邊所介紹的。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	小雷太



▲克服這片大地時，這個世界之謎又弄清楚了一個。

路線A的段差相當激烈，會出現許多雷太。後半只要一口氣降到土管便會輕鬆。實際上，會依照在這裡取得的幾枚金幣，以決定瑪莉歐此後的進行路線。



路線B。這裡的障礙者是多拉朋。途中的谷，當然要使用跳躍台來過關。在這個第2磚塊，會根據過關時間來決定今後瑪莉歐要走的地方。



路線C。不僅立足點不佳，而且，帕達帕達很多。如果没有耀西，這是相當難以通過的地區。即使用斗篷，也要經常持續跳躍。



路線D。這裡放置著往秘密路線的鑰匙。出現4色磚塊的話，要躲過前半的布魯並不是那麼困難。碰到綠色磚塊時，別忘了補給翅膀。

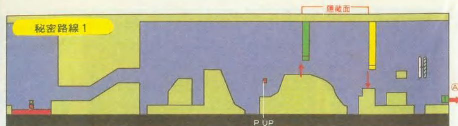


路線E。這裡是超級蘑菇會持續登場的服務舞台。在這個路線，要看取得幾個龍幣，會有2個不同的終點在等待瑪莉歐。



路線F。2個終點之一。對於上下排列逼近的杜拉朋，要用一點突破的方式來過關（如果是斗篷的話，要把下段的敵人趕走比較輕鬆）。没有武器的狀態，要在上段前進。





巨大的洞窟路線。用坐雲霄飛車的心情，一口氣跑下去！

巧克力島的秘密路線 1

一邊俯看庫巴谷，一邊把敵人趕走來前進！

在路線 1 取得鑰匙後，即朝向巧克力島地下的秘密路線前進。

這裡是縱橫捲軸交錯，充滿速度感的路線。在中央的縱捲軸面，要利用滑行一口氣下降。最後的下沈地板，也要趁機越過。

這個路線過關的話，瑪莉歐能夠由相反的土管，走捷徑前往巧克力島城堡。



在縱捲軸的地區，一開始即要利用滑行下降，連續攻擊鋼盔龜。

只要使用這種技術，應該可以 1 UP。

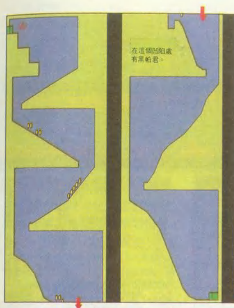


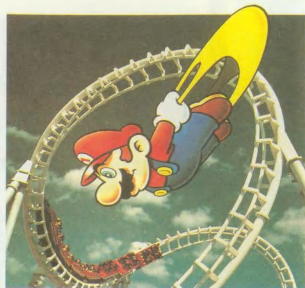
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	1 個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	鋼盔龜、刺梅特



◀這裡的地板會下沈。要趕快走向終點。



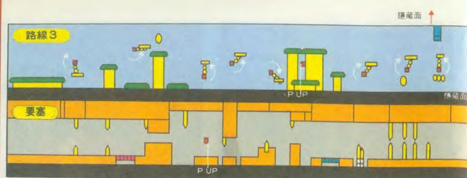


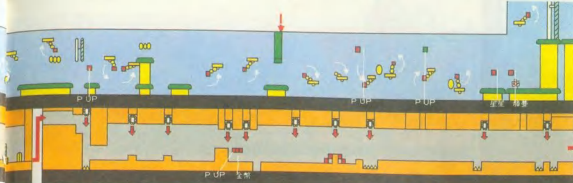


▲瑪莉歐所到之處都是刺激的。這種刺激就好像坐雲霄飛車那樣爽快。

巧克力島
CHOCOLATE ISLAND

陷阱與敵人之多，令人有冒險前進的實感。





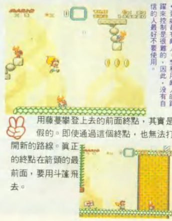
巧克力島的路線3

空中的控制是生命！在這裡，斗篷是必需品！

都是旋轉台座的路線。似乎在保護旋轉台座一般，諾可龜或帕達帕達會大量登場。跳躍時，要使用斗篷，而且必須調整著地的時機。

實際上，這個終點有2個。最先看到的是假的。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	有(土管)
C	路線叉路	有(秘密終點)
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	帕達帕達



◀到處都有敵人。想利用敵人的跳躍來控制是很難的，因此，沒有自信的人最好不要使用。

用藤蔓攀登上去的前面終點，其實是假的。即使通過這個終點，也無法打開新的路線。真正的終點在箭頭的最前面，要用斗篷飛去。

巧克力島的要塞

上下都有木樁！杜松與科頓的複合攻擊即是這個要塞的特徵。

到了這一帶，玩者需要掌握相當微妙的時機。

前半是木樁與火焰的複合攻擊。木樁會由上下出來，要仔細觀察它的動態，用小跳躍（用大跳躍很危險）來過關。

在這個要塞中的双角獸和平常一樣，只要搭乘升降台把牠打倒就好。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	杜松



◀在木樁下來的地方，要小心的跳躍過關。關於火焰的時間也要特別注意。

在杜松與科頓同時出來的地方，要注意科頓。這個傢伙會在2個地方來回跳躍，所以，要在中間的安全地帶等待過關的良機，這樣比較輕鬆。





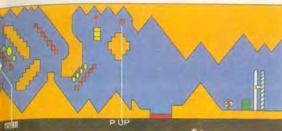


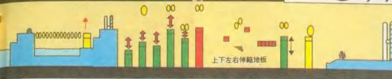
巧克力島

CHOCOLATE ISLAND

往巧克力島城堡的最後關卡。再見，荒廢的大地！







巧克力島的路線4

敵人只有印第。只要前半過關就没有問題！

假如能平安渡過路線前半的移動升降島，這個路線就等於過關（要跳過去的那個地板會往下掉，要注意）。



◀著地那邊的地面，要在靜止時跳。

升降島來到邊緣時會停止1秒鐘以上，要趁機跳到下一個地方。



在路線中央的下面出現磚塊時，能夠取得1UP蘑菇，還有，使用切換磚塊可以到隱藏面去。



在終點前出現的印第，要誘導他，使他掉入溶岩中比較容易。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	1個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	印第

巧克力島的路線5

利用隱藏面做爲捷徑，在後半以空中的平衡來決勝負！

地上、水中、空中是富有變化的路線。前半的地上面只要不使用切換磚塊，敵人便不會出現，可以順利前進。在這裡，只要進入隱藏面也能走捷徑。一過關就往城堡去。



◀最好不要去管這個開關比較安全。



有上下左右伸縮的地板。在這裡，當然要看準左右伸展時跳過去。此外，在終點前的布魯群，要瞄準一隻，利用踩時的跳躍氣勢，一口氣過關。不要理牠或許比較輕鬆。



路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的地上面
B	隱藏面數	1個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	多凱索



啊，妖怪集











魔宮中會佈置圈套。瑪莉歐的生命掌握在你的手指！

巧克力島的城堡

圓盤鋸會上下移動的牆壁。向恐怖的魔宮挑戰！

這裡幾乎從頭到尾都不能放鬆，可以說是難易度非常高的城堡。

從天花板會有椿突出。圓盤鋸會在地上跑。此外，還有凱薩朗、巴薩朗保護地板……障礙物非常多。

只要能夠突破這個難關路線，打倒城堡首領溫蒂，即可前往檸檬水海溝的沈船場所。


◀在這個城堡的前半部分，圓盤鋸是強敵。瑪莉歐將會有好幾次必須蹲下閃躲。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	巴薩朗．圓盤鋸

在剛起步後的跳躍台。在這裡要先打倒加崙……。瞄準椿縮進天花板的瞬間，從跳躍台一口氣往上跳。

雖然感覺上會略爲不安，可是這裡的椿多半會縮進去一秒鐘，不必担心會碰到。



在這個地方，要利用3個磚塊往右上方前進。此時，在左邊的2個磚塊上要先蹲下來躲過圓盤鋸，這樣就會安全。接著，要掌握適當的時機，一直往右邊前進。





後半會動的牆壁地帶。只要有斗篷，即可掌握著地的時機，這樣比較輕鬆……。這裡是以時機來決勝負的。要仔細觀察凱薩朗、巴薩朗的動態，以自己的模式來前進。

在這個前面的M字型的通路，要一口氣快速通過。





往溫蒂房間的最後關卡，即是縱向的3個磚塊。所有的磚塊都有凱薩朗、巴薩朗，因此，要看準時機再飛過去。

測量時機的重點是，凱薩朗與巴薩朗速度的差異。

有斗篷時，要用在磚塊間一口氣通過的方式來前進。





庫巴攻略指南⑤

WENDY 溫蒂



火焰有2個。但是攻略法與雷咪相同！

土管變平而火焰增加到2個，當然，難易度多少會提高，但是，攻略法的基本與帕尼拉多姆的首領雷咪相同。雖然火焰是障礙，可是盡量要在房間的中央等待溫蒂露臉。


▲火焰在牆壁的反射會規則的動。只要仔細看就不用害怕(!?)


▲只能在近處出現時發動攻擊。只要踩三次便OK。

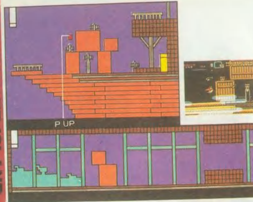
巧克力島
CHOCOLATE ISLAND

安眠在檸檬水海溝
的沈船。裡面深處
庫巴的影子……。

檸檬水海溝的沈船

安眠在海溝深底的水晶球。那正是庫巴谷的鑰匙。

通過巧克力島的城堡，即會到達令人想起瑪莉歐３登場的飛行船的沈船處。船內的氣氛就像是水中的鬼屋。最後的縱捲軸畫面會變暗，而且非常長。





在船頭躲開殺手，到船艙去。這裡是鬼屋的水中版，妖怪數會依據瑪莉歐的威力狀態來改變。

在縱捲軸畫面的最後，放置著水晶球。



	路線資料	
A	場面型式	自由捲軸的水中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	泰力沙

然後到庫巴谷去

這個地方的縱捲軸畫面非常長。雖然敵人也會出現，不過，要取得最初出現的S星，趕快走到下面。技術上應該沒有問題。

捲軸的終點有發出綠色光輝的水晶！

取得這個水晶的瞬間，這個路線就過關了。

瑪莉歐終於要邁向最後的地點——庫巴谷。



KOOPA'S VALLEY

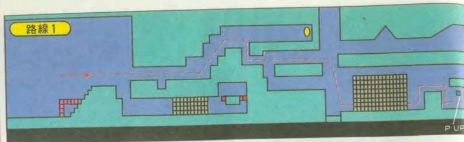


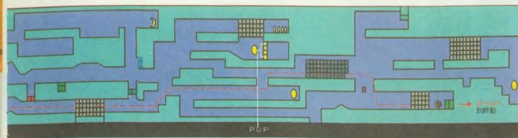
終於要前往冒險的終點魔王庫巴谷了。前往最後庫巴城的路線好像有很多條……。為了恢復恐龍王國的和平，再忍耐一會兒，瑪莉歐！

旅途的路線

這個地區和以前一樣，有幾條分叉路線，形成了前往城堡的捷徑。

通常是以路線１→２→鬼屋→３→４→城堡的順序突進。不過，也有路線２→要塞，這樣的秘密路徑。





魔王庫巴谷

KOOPA'S VALLEY

突然來到洞窟狀的大迷宮！魔王庫巴谷的冒險，路途遙遠而艱辛。

魔王庫巴谷的路線 1

該採取那一條途徑，就是這個路線的最大難題！

這是上下細密區隔的迷宮狀路線，終點在路線的右下方。但是，要走到這裏是很困難的。

至於最輕鬆的路線，正如地圖上虛線所示。就距離而言，也有比這更短的路線，問題是，通過狹窄的走道，危險性也就相對提高。路上有障礙的磚塊，要利用布魯來加以破壞。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	1 個（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ★ ☆ ☆
E	代表性敵人	布魯、印第



◀在印第頭上走的情況應該很多 利用地形作戰也很重要

利用布魯去破壞磚塊的時候，要特別注意已經通過的布魯，會不會再回來？可能的話，把他誘導至磚塊下段，這樣會比較輕鬆……。最好事先確定，引誘到什麼程度再跳躍的話，可以一舉將布魯打下去。





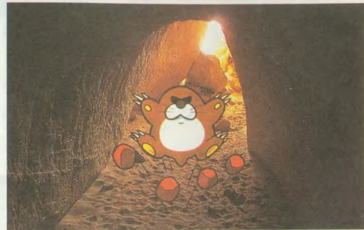
MARIO'S VIEW

易佔便宜的地方是危險的！

前面有捷徑或1UP系道具的地方，設有許多圈套。除了可以提高威力的道具外，不要理會那些東西。此時應以過關爲優先考慮。庫巴谷還是相當困難的……。



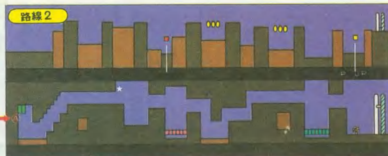
◀整條路上都有印第逼近。捷徑就是這樣艱辛的路程。



▲前面不知有什麼東西會飛出來的魔王庫巴谷。如果能平安到達桃花公主的身邊，那該有多好……。

魔王庫巴谷

KOOPA'S VALLEY



搖動的地板和天花板極爲恐怖。瑪莉歐的危機，夥伴耀西會出來迎救。

魔王庫巴谷的路線2

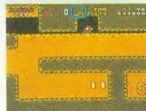
惡魔的洞窟在庫巴谷的第一個分叉點上。

庫巴谷的第二條路線是地板和天花板會搖動的細長洞窟面。

難在中盤以後，尤其是第二地區的通道相當狹窄，必須一次過關，眞是超高技術！

如果搭乘耀西的話，途中可利用耀西的翅膀，順便到隱藏獎賞面去。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有（耀西的翅膀、鑰匙）
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	諾可龜、巴薩巴薩



◀左右直線伸展的通道，以極快的速度上下移動。要利用位於洞窟上下的安全地帶。



正中央的地區，感覺上與其說它是地板，還不如說是通道在動。記得一定要用地板和天花板上的凹凸地區做爲安全地帶來前進。後半則踩著印第前進。







以洞窟爲滑行道，前往隱藏面。若要拿鑰匙的話，必須先拿斗篷

這一面鑰匙的隱藏地點非常難找。在最後地區的★記號那點上，利用斗篷上升到頂端，再走到畫面左邊去看一看。

實際上，這牆壁是中空的，瑪莉歐可走出牆壁，到土管的後面去。

在那裏，隱藏著打開通往魔王庫巴谷要塞之秘密通道的鑰匙。



▼從左邊大約走回三個畫面處，下面就有藏鑰匙的開關

▲在通道上助跑，一口氣往上跳，然後向左邊…

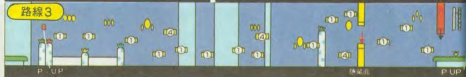


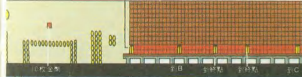
魔王庫巴谷 KOOPA'S VALLEY

鬼屋



路線3









是庫巴的幻影嗎？巨大的城背後，搖動著謎一般的影子。

魔王庫巴谷的鬼屋

龐大的鬼屋。過關的決定因素在於金幣的利用法！

第一個房間和從前的鬼屋沒什麼兩樣。不過，其它的房間有些麻煩的機關。

第二個房間是切換磚塊的使用法，最後的房間是控制金幣的使用法。使用法爲決定因素。

想要前進到路線3的人，從第二個房間的第二、第三個門脫身而出就行了。

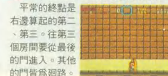
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迴路面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有（鑰匙）
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	泰力沙



◀在第二個房間時，要用切換磚塊把金幣變爲磚塊，然後往房間的右側移動。

使用切換磚塊的時候，堵住房間右側五個門的磚塊會變成金幣。

平常的終點是右邊算起的第二、第三。往第三個房間要從最後的門進入。其他的門皆爲迴路。





前往城堡的捷徑，要以控制金幣爲立足點。

第三個房間的門呈環狀通到第二個房間，其目的是要能拿到天花板右上角附近的鑰匙。控制金幣移動方向做爲立足點，就能夠取得打開通往城堡之路的鑰匙。



◀好好操作十字鈕，把金幣[illegible]

魔王庫巴谷的路線3

在倒數計時型的移動島要一口氣地快速通過！

這條路線的最大特徵是，整面都備有倒數計時型的移動升降島。移動升降島移動的秒數有四型。至於升降島的配置如地圖所示（升降島上標明的數字即爲移動倒數秒數）。在這裏，要多利用移動秒數爲4秒的升降島比較安全。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	有（土管）
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★★☆
E	代表性敵人	炸彈殺手



◀途中會有炸彈殺手出來攻擊。躲避敵人的時候，先考慮讓升降島著地。

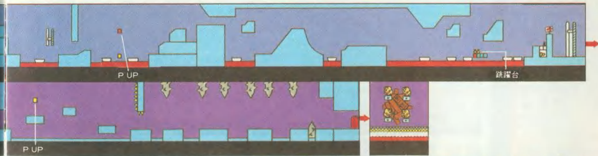
移動升降島的攻略要點，就是儘量利用秒數多的，在沒有升降島的地帶（路線中央有鋼索的地方），儘量不要打倒敵人，應較能輕鬆過關。



魔王庫巴谷 KOOPA'S VALLEY

谷底深處……。這項冒險將進入高潮！





魔王庫巴谷的路線4

所有地板都消失在熔岩裏。
帕達帕達和布魯的激戰地帶。

這條路線浮在熔岩之海上的地板，瑪莉歐一搭上去，全部消失無踪。

這裏最重要的課題，就是如何躲開帕達帕達和布魯的攻擊，並且在熔岩之海上過關。在終點附近，必須利用帕達帕達的跳躍。

另外，放在最後的鑰匙，是爲了讓星星路線的路口出現。

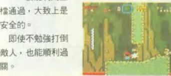
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟
B	隱藏面數	1個(土管)
C	路線叉路	無
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	布魯



◀在立足點不穩的地方，帕達帕達實在是個討厭的敵人，還是跳過去比較安全。

注意另一個敵人布魯丟石頭的時間。只要能利用空檔通過，大致上是安全的。

即使不勉強打倒敵人，也能順利過關。





利用耀西的長舌頭去取得鑰匙！

這個鑰匙就放在路上，應該任何人都看得見，問題是怎麼去拿？在路線中途登場的耀西，只要想辦法將他平安帶來這裏，就能夠取得鑰匙。



◀只要耀西在場，就能用長舌頭取得鑰匙，但談何容易？

魔王庫巴谷的要塞

不斷發出聲響而掉落的樁。
還是可以利用適當時機通過！

天花板上會掉落巨大的樁，以極短的間隔上上下下。如何運用適當的時機躲過樁的危害，便是通過此要塞的重點。

利用小跳躍和斗篷(在適當的時機)，輕輕地著地，是相當重要的技術。

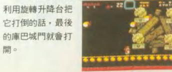
只有最後面的樁會從下面突出。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	加崙

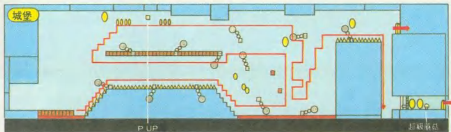


◀樁與樁之間有一個瑪莉歐的空隙，要將樁的位置形狀記憶下來。

躲過樁的攻擊，到達要塞裏面的房間，熟悉的双角獸再度上場。和平常一樣，利用旋轉升降台把它打倒的話，最後的庫巴城門就會打開。



魔王庫巴谷
KOOPA'S VALLEY



瑪莉歐終於要往第七座城堡邁進了。和魔王庫巴的戰鬪已近在眼前！

魔王庫巴谷的城堡

像蛇一般會蠕動的地板，以及一大群龜怪。

建築在庫巴城前面的另一個城堡。前半要運用在移動地板上跳躍的技巧，後半則以在狹窄通道上與龜怪作戰爲重點。兩種都被要求在有限的範圍內，進行細膩的動作。

像蛇一般蠕動的地板，已將路線標示於圖中，可做爲這項遊戲的參考。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的迷宮
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	無
D	難易度	★ ★ ★ ★ ★
E	代表性敵人	龜怪、加崙



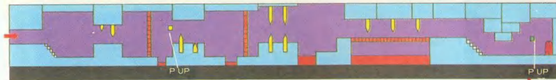
◀龜怪正在進行猛攻。在狹小的範圍內作戰，比想像中要困難多了。要打倒對方或置之不理，請儘快做決定！



這個時候，移動地板上的敵人只有刺鐵球。但是數目很多，恐怕得展開一場苦戰了。

地板向左右伸展時，其長度能夠有效運用。不過，躲避的基本方法是跳躍或蹲下，不要太依靠左右移動。







第一個房間有兩個出口，選那一個都一樣。但是在這裏，用下面的出口是絕對有利。站在移動的地板上，直到它移動到最底端。待它將掉進熔岩之前，馬上跳到右下的出口去。

這裏有中間記錄桿，又放有超級蘑菇，爲什麼不好好利用這些禮物呢？





縱列並排的磚塊，把通往後面的路隔斷了。有斗篷的話就不成問題，不然就必須利用龜怪的咒語進行破壞。

以瑪莉歐爲誘餌，在磚塊前誘導龜怪使用咒語攻擊。咒語飛來時，記得趕快跳開。



庫巴攻略指南⑦
LARRY 拉利



◀火海球在基座中央和左右兩端，上下重複運動。



◀基座傾向右邊時要決勝負。用踩的讓他飛彈出去。

被三顆火海球保護的拉利，想把他彈到熔岩裏，恐怕只有用快攻！

拉利和悠斯達島的庫巴、伊奇是同一類型的。從傾斜的基座上把他彈出去就算過關。

三個火海球只會上下移動，所以，只要用左右的動作來閃躲就好了。

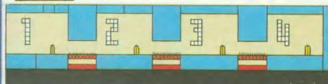
與打伊奇時候的要領相同，即在傾向右邊時攻擊。

若有斗蓬時的瑪莉歐，在可能受傷的預期心理下，也可採用快攻的戰略。



魔王庫巴谷 KOOPA'S VALLEY

終於到達庫巴城，可以救桃花公主了、瑪莉歐的最後一戰展開！



魔王庫巴谷・最後的庫巴城

有８個小房間的庫巴城，你要走那一條路線呢？

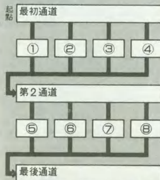
最後的庫巴城是由三條通道和八個小房間所組成的龐大建築物。

第一和第二條通道，因爲完全沒有敵人出現，所以，只要把它當成通往小房間的路就行了。實際上的作戰地點是在兩個小房間和最後通道上。

和魔王庫巴的決戰，並非在城內，而是在城堡上進行的。



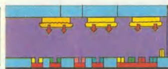
◀第一和第二條通道，各有四個小房間的入口。牆壁上的數字是房間號碼。



這是小房間和通道相連的情形。

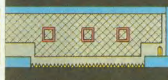
通過最後一條路，就可以和庫巴決戰了。



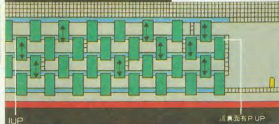


若有四色磚塊的話，這就是第一到第四個小房間當中最輕鬆的房間。

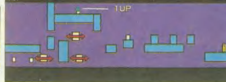
畫面左邊，有三棵大樹安置在天花板上，只要躲開大樹前進即可。



通過這房間也不困難。其陷阱類似悠斯達島上經歷過的鐵絲網。沒能使四色磚塊出現的人，這條路線頗值得推薦。



撲克牌式的屏風擋住視線，是相當麻煩的地區。要在這裏挑戰的話，儘量走上半段。最下段的地板，只有到最後出口附近時再加以利用。



巴薩朗在活動的地板上徘徊，瑪莉歐停留在空中，如何有效控制？可說是困難度相當高的房間。和第三小房間一樣，並不值得推薦。

Ⓟ氣球集





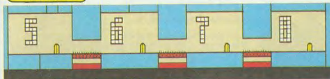




魔王庫巴谷

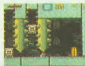
KOOPA'S VALLEY

第2通道



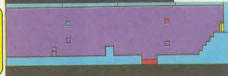
第5小房間





椿喱地一聲，以極快的速度掉落下來。看起來好像很難，不過……，第五到第八個小房間裏，就屬這個最容易。椿開始往上升時，就一口氣往右衝。很簡單的。

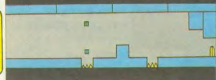
第7小房間





大量的石像庫巴出現，不斷吐出火焰。看準時機，以跳躍來閃躲火焰，還不如往右直進來得有效。

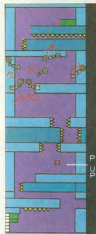
第8小房間





這裏全部是布魯。不過，布魯只會用身體來衝撞，所以不必太担心……。在綠色磚塊處拿到斗篷翼的話，就不要再理這些布魯，而直接走向出口。

第6小房間





這裏是水中面。會左右移動的牆壁和火海球相當的厲害。對自己的能力有信心的人就進攻吧！

最後的通道



庫巴就在眼前！在黑暗中用燈光照射、突進。

魔王庫巴谷的最後通道

把躲在暗處的敵人通通趕走，和魔王庫巴決戰吧！

敲打通路最前面的磚塊，黑暗中就會出現燈光。

這個燈光是移動型的，經常照射在瑪莉歐的上頭。所以要一邊打倒敵人，一邊慢慢進入通道深處。

通過這條路，就等著跟魔王庫巴決戰吧！



▲燈光照射的範圍很窄，不要急，慢慢兒來，看清敵人的行動後，再給予致命的一擊。



▲"HELP！瑪莉歐！"……。那裏傳來桃花公主的聲音呢？……往複雜的城內走去，瑪莉歐就要來了。

大魔王庫巴攻略指南





▼重複丟機械庫巴進行攻擊。



瑪莉歐決戰魔王庫巴。為了恢復恐龍王國的和平。作戰吧！瑪莉歐。

庫巴搭乘飛行船，運用3種模式來進攻。

相反地，瑪莉歐的攻擊方式只有一種，就是先把會援助庫巴的機械庫巴踩一下，然後丟向庫巴（因爲庫巴會亂動，所以要瞄準他的頭以後再丟）。

庫巴的頭被打中兩次後就會跑，那不過是假動作。所以，要重複三次「打中兩次頭」，才能將他眞正擊潰。

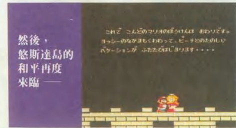
原來只是在空中搖動的庫巴，受傷之後，就會漸漸變得凶猛。途中，還要一邊拿桃花公主給的蘑菇，一邊作戰。



◀庫巴的鐵球攻擊。被球打到就糟了。



◀最後，飛行船會劇烈地跳躍。



UNIT 4

WORLD TOUR GUIDE 2

スターロード～スペシャルゾーンコースマップ

星星之路～到特別地區的地圖



Welcome to Star World　歡迎來到星星世界！

恭喜你把魔王庫巴打倒了。但先別高興，在恐龍王國中，還隱藏著更大的秘密，那就是和不可思議的路線連接的星星之路。

在來到庫巴谷的途中，你應該已瞧出了一點線索，在冒險指南Part 2裏，謎底將會揭曉。

其實要到星星之路的入口，有5個地方。恐龍王國與星星之路的連接處在下面加以標示。

而欲打開通往星星之路的地表入口之鑰（也就是方法）將在P133爲你介紹，希望你從現在開始，也到星星世界旅行吧！

星星之路入口就是這5個地方。

星星之路2
帕尼拉多姆西方



星星之路3
乳酪橋南方



星星之路4
迷宮森林要塞的西方



星星之路1
多那茲平原南方



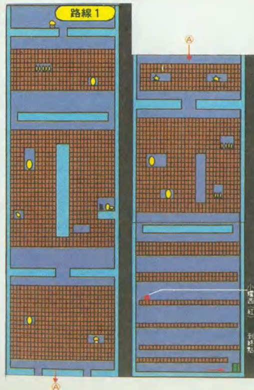


星星之路5
魔王庫巴谷的西北方



原始星星

NATIVE STAR



路線2

小耀西(藍)

原始星星路線1

塞得滿滿的磚塊畫面，裏面藏著豐富的寶物！

最初的星星路線等於是服務路線，利用超級蘑菇變大，把所有的磚塊破壞，全力取得寶物吧。有傳說中的三色耀西的蛋喔！

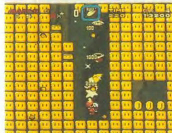
路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的洞窟
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★ ☆ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	帕達帕達



◀利用超級星星打倒敵人，還是抒解壓力，令人愉快的遊戲法？

利用無敵狀態取得星星

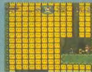
到終點





拿到鑰匙就可以把路線2的門打開！

在取得蘑菇後，用旋轉跳躍持續破壞右邊的磚塊，這樣就能拿到鑰匙，進入路線2！



原始星星路線2

星星世界的水中畫面，這裏也有傳說中的三色耀西。

雖然有非常多的格斯卡，布克布克等的妖怪會出現，但只要有傳說中的三色耀西，就完全沒問題了。鑰匙藏在土管下的通道出口處。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的水中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★ ☆ ☆ ☆ ☆
E	代表性敵人	布克布克



◀在中途的奇異磚塊，會有超級星星，所以最好利用無敵狀態前進。





路線右邊的土管，從下面鑽進去時……。

鑰匙在通往終點的土管下方，狹窄水路的盡頭處。因爲水路狹窄，又沒有敵人，所以連續按B鈕，就可以到達。



原始星星

NATIVE STAR

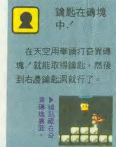
利用斗篷在空中飛舞，瑪莉歐和傳說中的三色耀西，一起到星球世界。

原始星星路線3

終點已經在眼前，天上有鑰匙雲，讓瑪莉歐乘著雲昇空吧！

這個畫面的敵人是袭凱姆、多凱索。先用銀色切換磚塊，把多凱索變爲金幣，把閃爍磚塊投向袭凱姆，再乘坐留下來的雲昇空。並且從磚塊空隙鑽過去，左邊是鑰匙，右邊是鑰匙洞。





路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★★☆☆☆
E	代表性敵人	袭凱姆

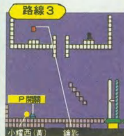
鑰匙在磚塊中！

在天空用拳頭打奇異磚塊！就能取得鑰匙，然後到右邊鑰匙洞就行了。



▶鑰匙藏在奇異磚塊裏面。

路線3



路線4



原始星球路線4

帕達帕達在空中跳躍的星星世界遊園地！？

這裏是星星世界的最大路線，顯然可見段差非常大，鑰匙藏得也很遠，如果沒自信，藉著傳說中耀西的力量一同前進才安全，利用斗篷或龜殼，可以使鑰匙出現。



◀天空中有許多的帕達帕達盤旋著，只要有耀西在，就可以吃掉這些敵人，或是用火球攻擊，也可以輕易地過關。

路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	帕達帕達和諾可龜

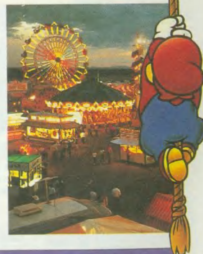


爲了順利取出鑰匙，要利用附近的龜殼。

鑰匙藏在紅色磚塊地面的右邊，可以用斗篷或龜殼讓鑰匙出現。

爲了使取鑰匙順利，應該拿放置在左上磚塊的龜殼。





原始星星

NATIVE STAR

路線5

所有的地板都會掉到下面

P開關　C金幣　小耀西(黃)　鑰匙

在遙遠的那一邊有第五把鑰匙！這是星星世界最後的難關。

原始星星路線5

躲開空中的敵人，向遙遠天邊的地區邁進吧！

在五個星球世界中，這是最難的一關。

前半部，會有向下沈落的地板連續出現，所以在此想拿鑰匙，必須帶有斗篷。

利用C金幣和切換磚塊，就是過關的關鍵。



◀利用C金幣和切換磚塊，就是過關的關鍵。



利用C金幣向天空滑行。

想得到天上的鑰匙，必須用滑行的方式，讓C（控制）金幣向側面成為一條線。再利用切換磚塊，把它變成磚塊，這樣斗篷瑪莉歐的滑行路線才能完成。



路線資料		
A	場面型式	自由捲軸的空中面
B	隱藏面數	無
C	路線叉路	有(鑰匙)
D	難易度	★★★☆☆
E	代表性敵人	帕達帕達、諾可龜

星星之路的入口在這裏

在這裏，把恐龍王國到星星之路的路程打開吧！向你介紹五個重點地方，其中有些在旅途的指南中已經介紹過了，請參考前面看看。

帕尼拉多姆的西方!?



帕尼拉多姆的秘密路線1的中央處，要利用斗篷進入突出於左邊牆壁的土管中，有另一個終點入口，非得藉助斗篷才行。

迷宮森林的要塞



迷宮森林的要塞，只要用普通方法就能通過。參考一下旅途指南，只要不迷路就能到達要塞，再打倒雙角獸就可以了。

多納茲平原南方!?



利用開關進入秘密房屋的秘密門，以磚塊把原子泰力沙打倒，入口就會出現。

乳酪橋的南方

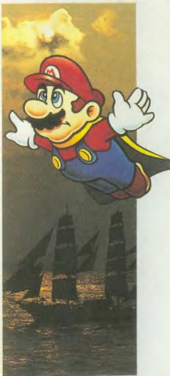


在蘇打湖路線1，通過普通終點並不重要，重要的是如何利用斗篷飛到後面的第2終點桿。

魔王庫巴谷的西北方



在終點前取到鑰匙，星星之路5就會出現。帶著耀西會更容易取到鑰匙。



特別地區

SPECIAL ZONE

浩瀚的星空，星星世界後還有，更多的神秘之謎……

就算你過了原始星星的1～5關，而瑪莉歐的世界仍然是尚未就此完結。

一旦拿完原始星星路線的鑰匙後，新的道路會就此展開出來。

一旦踏入此地……。你將會發現是以瑪莉歐製作群也會嚇一跳等爲名所取的路線，因此我們將之取名爲特別地區。

所謂特別地區就是取其意因它是不同於以往的遊戲世界。當中可誇說是相當難度高的地方。





特別地區有8個。在這裏我們是以一個畫面式的方式介紹。

而地區中也有製作群給玩者的訊息，困難再加上驚奇的冒險挑戰正待你去體會。

超級瑪莉歐迷快準備好向充滿驚異、困難之地，下定決心冒險去吧！



特別地區 1　快樂路線



難易度 ★★★☆☆

利用彈簧跳躍磚塊的縱長路線，在這裏要求具備有究極的跳躍技術。

特別地區 2　快樂路線



難易度 ★★★★☆

利用威力氣球變成氣球瑪莉歐渡過長谷。在此之間，敵人將會不停的猛烈攻擊。

特別地區 3　瑪莉歐製作群也嚇一跳路線



難易度 ★★★★☆

ON－OFF開關相當的多其作用爲何，想克服障礙物，該按哪個開關呢？

特別地區 4　瑪莉歐製作群也嚇一跳路線



難易度 ★★★★☆

在冰塊畫面上敵人不斷出現。在路線中，被要求有對攻擊或跳躍微妙的時機掌握。難易度特別高的路線。

特別地區 5　當電玩高手設計的路線



難易度 ★★★☆☆

出現沙漠的景象，大部分敵人是植物，且會用討厭的方法向你攻擊，標題的展示畫面就是這裏。

特別地區 6　當電玩高手設計的路線



難易度 ★★★★★

這裏的水面會上下移動的奇妙路線可能是考驗超級任天堂的硬體性能所設計的地區吧！

特別地區 7　朝冠軍邁進的路線



難易度 ★★★★★

敵人的攻擊猛烈得不得了！這是要考驗你的攻守綜合能力的恐怖地區。

特別地區 8　朝冠軍邁進的路線



難易度 ★★★★★

過了這一關，你就是名副其實的冠軍者，瑪莉歐製作單位將以特殊的畫面向你致敬……。

特別地區過後接下來是什麼呢？

相信你已通過了這些特別地區，也領略了前所未有的電玩奧妙，你一定對接下來的路線感到好奇，但是這裏暫不介紹。由你自己揭開神秘瑪莉歐世界的面紗。



thank you!!



YOUR

在看完本書後，你對超級瑪莉歐的路線重點及整個的地圖畫面，基本世界架構，應該瞭若指掌。

EYES

本篇更進一步，用深入淺出的方法，幫助你記憶和歸納所有場面連接的情形。

ONLY

以星星之路爲中心，來透視全世界觀念



爲使讀者明瞭瑪莉歐世界的各個路線的串連結構，利用右邊的流程圖來做一介紹。

這就全世界的眺望，是以星星世界大陸爲整個全體的中心所在，很簡易的表達出與個個地區的相關位置。

也可利用星星世界的近路，可以使你早點到達魔王庫巴盤旋的城堡。

■表的看法

通常的路線號碼是圓型，秘密的路線的號碼用四角形作表徵。而路線間是以箭頭線來相連接。實線是以通常的路線過關後所出現的道路。虛線則是以另外的過關方法所顯現的另一種方法。

帕尼拉多姆

土管

鑰匙

紅

帕尼拉台地

双層橋・煎餅山

奶油橋

乳酪橋

煎餅山

另一個終點

蘇打湖

迷宮森林

另一個出口

藍

多那茲平原

密道

綠

秘密房間

悠斯達島

黃

耀西的家

星星之路

魔王庫巴谷

巧克力島

沈船

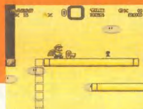
另一個終點

發現！最短攻略路線

以往的瑪莉歐系列，都有所謂的跳關區及笛子，而能以簡短的秘道容易的通過，而這次是以星星之路來作此相同的功能。而且，跟以往的系統有相當的不同，那就是有自成一體的獨立路線，還有路線沒有解決就無法做跳關的這一點，又加上其難易度並不低。所以若沒有一定的高超技術，那麼可說捷徑是無法顯現出來的。已經達成所有路線都已標示完的電玩高手們！下面的最短攻略路線，也正等待著你的挑戰。

最短攻略的11條路線

- 悠達斯島的路線2
- 悠達斯島的路線3
- 悠達斯島的路線4
- 悠達斯島的城堡
- 多那茲平原的路線1
- 多那茲平原的秘密路線1
- 多那茲平原的秘密房間
- 星星之路的路線1
- 星星之路的路線2
- 星星之路的路線3
- 星星之路的路線4
- 庫巴城



◀在多那茲平原1，有鑰匙就能過關，有斗篷更好，有綠龜則勝券在握。



◀多那茲平原秘密房屋，在第2個房間利用P開關就可使在右上角的秘密門顯現，可以到A泰力涉的房間來。



◀星星之路的路線1到4必須過關，如果沒有四色鑰，則難上加難。

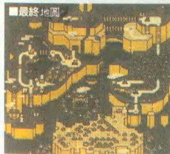


◀從星星之路到庫巴城入口西邊，利用11條的最短路線過關，竟然就能到達這裏。

這裏具體的對路線的叉路作一重點明瞭的介紹。在多那茲平原隱密房屋的第2個房間的中央處，千萬要注意有讓藤蔓出現的地方，一般人糊里糊塗進了眼前的門，因而找不到。而星星之路的路線，鑰匙孔若沒有找到也是無法過關的就無法進入下一個星星之路，請參考地圖說明。而在某一路線4，如果沒有出現紅綠磚塊路線4則沒有過關的可能，唯一的方法就是回到路線2，帶耀西一起來。幸運的是路線4有許多的帕達帕達把此龜殼含在耀西的嘴中，如此就可長出翅膀，也就可以繞到有鑰匙洞的台座來，此時爲了敲打藏有鑰匙的磚塊，必須讓耀西含住綠色龜殼，藉此龜殼撞擊得到鑰匙。

路線過關後，地形地圖也隨之變化





路線過關後，地形也會變，例如路會延長，山脈隆起，比較兩張地圖的不同！

資料記錄 數值的秘密

這個數字表示你目前爲止過關路線的"出口"數。也就是地圖畫面上紅點閃爍的路線，就是持有2個數字(出口數)。例如最初的記錄點，以最短的路徑到河童山的黃色開關場合而言，路線1及黃色開關宮殿這2個"出口"過關後，記錄資料的數值是「2」。也就是此參數是作爲在恐龍王國冒險關數。最大的數值是「96」，你可以此做爲參考，是否冒險有完全終結呢？



◀這些都是極高的數值，瑪莉歐離完全攻略更進一步了。



▶「從現在開始」向前邁進最初的第一步吧！



◀「記錄下來並繼續」將增加的數值多少確認一下吧！前頁介紹的最短攻略數值是「11」。

威力提升寶物的出現法則

超級蘑菇、火球花、斗篷翼，這3種的出現法則確實單純的說明。

1：黃色磚塊(按下黃色開關會出現)全部都是超級蘑菇。

2：綠色磚塊(按下綠色開關會出現)全部是斗篷翼(小瑪莉歐也……)。

3：有關其他，在其他路線上的有效寶物，火球花或者斗篷翼除非已事先放置有，否則不會出現。可是在小瑪莉歐時，全部先出現超級蘑菇。

連續1UP的連續及代表的重點

有關1UP已在本文中P23已說明，這裏再具體地舉例介紹。首先、利用無敵星星，連續1UP／迷宮森林路線1、星星之路2，以銀色P(切換)開關使敵人變成金幣，你就能得到更多1UP／帕尼拉台地的秘密路線2。

若欲更確實的獲得許多的1UP，請對照本文中的頁數說明。這次的遊戲，有能1UP的重點處是存在相當的多，當然可另外獨自找出的1UP處也有，你也挑戰看看吧！

竟然在這裏 突然有1UP的出現

遊戲當中有時會突然出現1UP蘑菇（毫無脈絡可尋）？實際上這個遊戲，若按某種順序通過此路線的4個定點，1UP蘑菇就會出現，地點共有14處。本文中也已介紹過幾個，是否有興趣尋找看看！



◀路線上的任意4點，若照順序通過時，突然就會出現1UP蘑菇，遊戲中全體共有14處存在。

迷宮森林路線1 P84

1 在中間的透明磚塊得到星星的方法是變成翅膀時趕緊碰觸就會變成星星，無敵之後，往右急衝。

2 押位Y鈕衝刺把敵人全部打倒，掉頭過來走過過左邊星星的磚塊。

3 用無敵狀態衝向大群的阿花，如此就可連得2UP（連續打倒8隻以上），一次約有12～13個UP！

帕尼拉台地的秘密路線2 P68

1 大約在路線中程處，段差下內有許多隻多凱索也是一個重點。敲叩段差上從右數來的第3塊磚塊，就會有銀色P(切換)開關出現

2 踩P(切換)開關，敵人會變成全幣，拿完由多凱索變成的全幣之後，回轉向左走。

3 暫時無敵人（都成全幣）的草原上奔馳，連續10個之後，就會全變成3UP，可以有15～20UP的大豐收。

星星之路的路線2 P128

1 從開始處下來，拿到從上空降下來的星星變成無敵，此時若帶耀西在身旁，因它會把敵人吃掉，所以不要帶耀西，迅速地往右走。

2 打倒敵人不如以前進爲最優先，盡全力游到下一個的連續星星出現地，取得此星後，可以再次無敵，這次要邊打敵人邊向右前進。

3 這條路敵人很多，打倒格斯卡，可以連續獲得1UP，這是星星之路主要補給他，可得5～10UP。

瑪莉歐 最基本的動作

或許有人認爲，已玩到如今地步，說什麼都沒有用，但作者在此希望，遊戲者能多注意瑪莉歐的基本動作，對瑪莉歐跳躍時的高度、寬度都能牢記，能將數值背起來更好，當你在操作時，被魔王逼得走投無路，更需以冷靜的頭腦來思考對策。


◀小跳躍／快速按下B鈕（不要連續按著，就可以做低跳躍）；這可運用於當天花板上有障礙物時，可跳高約一個角色的高度。


◀大跳躍／一直按著B鈕不放（一直按著）這種方式不僅能跳得極高，在空中停留的時間也能延長，可跳高約2個角色的高度。

在遊戲後半段，要注意跳躍這動作，如果無法技巧地運用大、小跳躍，就會吃盡苦頭。


◀短程跳躍／按下十字鈕，利用助跑來跳躍，可以在低空做短距離移動，在連續寬度不大的地形最爲有效，可有左右約五個角色的移動。


◀長程跳躍／利用Y衝刺幫助跳躍，可以做高距離移動；在起伏很大的地形很方便，可做左右約五個角色的移動。


◀利用Y衝刺做跳躍的動作時，需有約一個畫面的助跑。

秘招 耀西跳躍

利用Ⓑ鈕就可以和耀西一起跳躍；在空中時，按Ⓐ鈕，耀西本身的跳躍力再加上瑪莉歐的螺旋跳躍，就能跳更高，像這種情況，在何種時機使用呢？說起來其應用範圍很廣泛，例如當無法將龜殼向上投擲，藉以敲打磚塊時，就可利用這種技巧，若能再加上助跑，就可得到一個畫面以上的高度（靜止的耀西可跳約一個畫面高度）；如果能配合三角磚塊使用，就能將跳躍發揮得淋漓盡致。

例如在多那兹平原，若想要到路線1的鑰匙洞時，就可利用這種技巧前往，若遇上終點棒時，也是一種應用的研究課題。


◀乘坐耀西時，按下B鈕；在空中時就要按A鈕，此時可比平常2倍高的高度，當你遇到終點棒時，或許可以利用。



瑪莉歐的斗篷是最高級的盾牌

斗篷的確很方便，所以本遊戲從頭到尾進行得順利與否，就看你運用斗篷的技術如何，這說法並不誇張，在這裡再一次強調可作爲攻擊及防護武器的斗篷旋轉。



◀當你將龜殼踢出，卻突然彈回來時



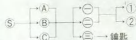
▶利用斗篷再把它彈回去，然後跳上空中把它接住。



◀受到印第攻擊時，利用斗篷的揮動，就可以把牠彈走，參考P26～32。此外，希望能善加利用被斗篷打倒的敵人。

你想要知道巧克力島②的法則嗎？

巧克力島路線２又稱爲「活生生的路線」，看你得到的金幣和所花費的時間，路線的模式會有所改變，和到秘密路線的分叉（鑰匙）也有關連，在此簡單解說一下路線的種類和法則。



●路線特徵

Ⓢ：開始的路線　Ⓐ：連續坡道

Ⓑ：多拉朋及跳躍台　Ⓒ：斗篷翼

㊀：多拉朋和蘑菇　㊁：有雷太在此

㊂：這裡有布魯和鑰匙　①：多拉朋和終點

②：P開關和終點

●條件

◉

在Ⓢ→Ⓐ／Ⓢ取得１～８枚金幣

在Ⓢ→Ⓑ／Ⓢ取得９～20枚金幣

在Ⓢ→Ⓒ／Ⓢ取得20枚以上金幣

→㊀　用剩下的時間１～234通過。

→㊁　用剩下的時間235～249通過。

→㊂　用剩下的時間250以上通過。

→①　龍幣３枚以下時

→②　龍幣４枚時



◀在[illegible]時，若無攜帶飛行寶物[illegible]，最好能有藍龜[illegible]

在終點桿能得到50分的方法

能得50分的機率很小。

坦白說，那只是碰巧而已。最有效的方法是要攜帶有飛行寶物，同時儘可能要能控制這些寶物。當終點桿從上移第二個條紋時，就開始碰觸，如此分數雖不理想，但至少有40分。

至於以後在相同路線要重覆過關時，一定要選定最適合自己的路徑。記住，不管那一個地區，都有易得高分的路線存在，若你能得到50分，則到達終點時，也能順便得到３ＵＰ。



UNIT 5

ANOTHER SIDE

瑪莉歐的密技介紹

在迷宮森林無限增殖之1

利用袭凱姆，可以讓瑪莉歐無限增殖。

玩法是，前往迷宮森林的路線4。取得在路線途中的龜殼，走到圖片A的地方。在那裡，用脚踢龜殼，使它碰到土管。這樣，龜殼便會來回於土管與牆壁之間。爲了避免被袭凱姆碰到，要跳到土管上。

在土管上的瑪莉歐，利用畫面的右捲軸鈕將畫面向右拉。這樣，在雲端上的袭凱姆即會瞄準龜殼，不斷地丟多凱索。多凱索被龜殼一彈，分數便會增加，當然能够持續1UP。如此一來，會增加很多瑪莉歐。

▲首先，要前往迷宮森林的路線4。

▼別忘了拿走袭凱姆懸掛著的1UP蘑菇。

▶跳到右邊時要小心袭凱姆，站在土管上。

▲多凱索會碰到龜殼。

▲帶著龜殼去。

◀圖片A。來到這個地方要踢掉龜殼。

無限(むげん)1UP!!

◀連續1UP。這樣就能不斷增加。

在迷宮森林無限增殖之2

利用袭凱姆，還有其他讓瑪莉歐無限增殖的技術。

玩法是，先前往迷宮森林的路線4。然後，帶著龜殼走到圖片B的地方。在那裡，要站上在左側的閃爍磚塊的第一段，把龜殼踢到右邊去。袭凱姆會數次丟出多凱索，碰觸龜殼。分數增加時，便會連續1UP。



▼拿著龜殼不斷前進

▲前往迷宮森林的路線4。

▲圖片B。來到這裡，要帶著龜殼坐在閃爍磚塊的第一段。

▼把龜殼踢向右邊，等待多凱索掉下來。

無限(むげん)1UP!!

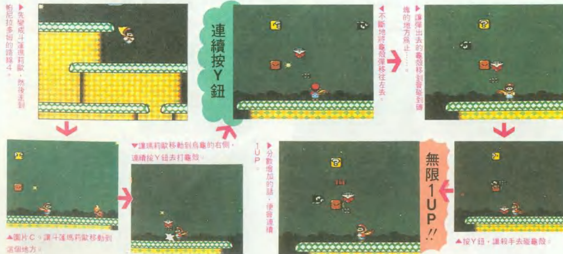
◀連續變成1UP。



在帕尼拉多姆無限增殖

利用龜殼，可以讓瑪莉歐無限增殖。

玩法是，用斗篷瑪莉歐前往在帕尼拉多姆路線4的圖片C的地方。接著，讓瑪莉歐移動到烏龜的右側，然後，連續按Y鈕，這樣，龜殼就會拋移到會碰到磚塊的地方。倘若殺手飛來的話要按Y鈕。如此，龜殼會碰到磚塊，把殺手消滅，再落回到原來的位置。這樣重覆的話，分數即會增加，也會連續1UP。當然，能夠增加很多瑪莉歐。



▶先變成斗篷瑪莉歐，然後走到帕尼拉多姆的路線4。

◀不斷地將龜殼彈移往左去。

▶讓彈出去的龜殼移到會碰到磚塊的地方為止……。

▲圖片C。讓斗篷瑪莉歐移動到這個地方。

▼讓瑪莉歐移動到烏龜的右側，連續按Y鈕去打龜殼。

▶分數增加的話，便會連續1UP。

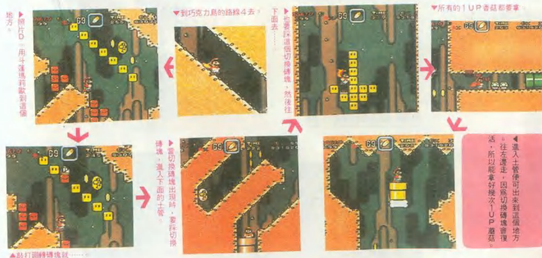
▲按Y鈕，讓殺手去碰龜殼。



在巧克力島無限增殖

在巧克力島，同樣能讓瑪莉歐無限增殖。

玩法是，用斗篷瑪莉歐前往巧克力島的路線4。接著，到圖片D的地方。敲從迴轉磚塊上面數來的第3個，那麼，切換磚塊即會出現，此時，踏下之後就可進入下面土管中了，在裏面地方，切換磚塊會再度出現，當然還是要踩。然後就可飛落下去，途中可以看到5個1UP蘑菇並列，要慢慢下降到此去拿1UP蘑菇。進入右邊的土管，又再度回到原地。由於還是有切換磚塊，所以，1UP蘑菇能拿好多次。



▶照片D。用斗篷瑪莉歐到這個地方。

▼到巧克力島的路線4去。

▶也要踩這個切換磚塊，然後往下面去……。

▼所有的1UP香菇都要拿。

▲敲打迴轉磚塊就……。

▶當切換磚塊出現時，要踩切換磚塊，進入下面的土管。

◀進入土管便可出來到這個地方。往左邊走，因為切換磚塊會復活，所以能拿好幾次1UP蘑菇。

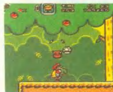
用鐵絲網可以1UP　前往悠斯達島城有鐵絲網的畫面。抓著鐵絲網跳躍，由上面去踩烏龜。踩到第8隻便會1UP。一旦從鐵絲網上掉下來，即會恢復原來的情況，要注意。



在迷宮森林無限增殖之3

在迷宮森林，能夠讓瑪莉歐無限增殖。

玩法是，對於迷宮森林的路線１要重覆過關。騎耀西到圖片Ｅ的地方，敲打?磚塊，當１ＵＰ蘑菇出現時，要去拿。然後，向右邊走到圖片Ｆ的地方。敲打?磚塊，當１ＵＰ蘑菇出現時也要去拿，然後按開始鈕，再按選擇鈕，跳回到地圖畫面，然後再度進入１ＵＰ蘑菇又有了。



▲圖片Ｅ。敲打?磚塊，１ＵＰ蘑菇即會出現。



▼迷宮森林的路線１要過關１次，再帶耀西去。



▲取得１ＵＰ蘑菇後，向右邊移動。



▼圖片Ｆ。?有１ＵＰ蘑菇。



◀取得１ＵＰ蘑菇回到地圖畫面，同樣的地方又有１ＵＰ。這樣重覆便可無限增殖。





在多那茲平原無限增殖

在多那茲平原，能夠讓瑪莉歐無限增殖。

玩法是，在多那茲平原的路線１先過關一次。接著，到圖片Ｇ的地方進入土管。而且要取得斗篷翅膀。至於大量的金幣，也要全部拿。然後，按開始鈕，再按選擇鈕，恢復地圖畫面。然後又再回到這裡，你要拿多少金幣都沒有問題。



▲照片Ｇ。要進入土管。



▼到多那茲平原的路線１去。



▶變成斗篷瑪莉歐在天空中飛，然後去拿金幣。這裡有很多金幣。



▼拿到金幣後，要進入這個土管，恢復地圖畫面。



▲再度前往，金幣會復活。



要經常利用鬼屋來做記錄

在途中讓遊戲中斷的話，必須要重新開始，這樣，原來的努力就成了泡影。無論在什麼地方， 只要回到鬼屋，而且過關的話，即可記錄遊戲。如此，即可安心的中斷遊戲。



死也要死在一起

這是讓瑪莉歐騎耀西以連累敵人同歸於盡的密技。

玩法是，先到巧克力島路線2的小雷太那裡。在這裡，小瑪莉歐騎著耀西，以耀西伸出舌頭的狀態下去承受小雷太的火。這樣，耀西會以伸著舌頭的狀態下往下掉。途中，如果耀西的舌頭碰到敵人，便會把敵人抓住，形成連累敵人的情形。



◀在巧克力島的路線2，以小瑪莉歐的狀態騎耀西。



▲要讓耀西伸出舌頭去承受雷太的火。



▼耀西的舌頭仍能抓敵人。



拿著東西爬上去

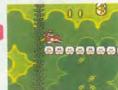
平常，拿著東西都無法攀登的藤蔓，用這種秘技，即使拿著龜殼等，還是能够爬上去。　玩法是，先讓瑪莉歐拿著東西走到有藤蔓的地方。然後，在藤蔓的正下方往上丟東西，接著，在按住Y鈕的情況下爬上藤蔓。這樣，瑪莉歐就能邊爬邊拿掉下來的東西，亦即，能在拿東西的狀態下爬藤蔓。



▶在藤蔓的正下方，把龜殼等物往上丟。



▲在按Y鈕的狀態下往上爬。



▼如此，即可在拿著東西的狀態下爬上去。



瑪莉歐進入牆壁中

這是讓瑪莉歐進入牆壁中的秘技。

玩法是，用斗篷瑪莉歐前往帕尼拉多姆的路線2的圖片①處。接著，在迴轉磚塊和瑪莉歐重疊，等在迴轉時，連續按A鈕。如果時機恰當，便能進入牆壁中。



▼到帕尼拉多姆的路線2去。



▶圖片1。用斗篷瑪莉歐去。



▼轉動旋轉磚塊。

潛入地中!!



▲和瑪莉歐重疊時，連續按A鈕。如果順利的話，即可進入牆壁中。



▼在牆壁中能自由活動。



◀走到牆壁中的右端，瑪莉歐居然能由牆壁中露臉。



▼瑪莉歐好像變成鼴鼠了。



▶即使進入牆壁中，只要一跳即可脫離，大可安心。

瑪莉歐在鐵絲網中呼救　要前往像悠斯達島城那種有鐵絲網的畫面。然後，讓瑪莉歐移動到鐵絲網的裡側，連續按Y鈕看看。這樣，瑪莉歐看起來就像在鐵絲網中求救。誰要去救他呢？

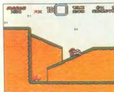


烏龜玩躲避球

這是烏龜用殼玩躲避球的秘技。

玩法是，先到多那茲平原的路線4去。接著，到圖片J的地方，只留下藍色烏龜。其次，要踩烏龜，讓牠往下降，但要拿著龜殼。烏龜若向右移動時要追過去。等到烏龜回來左側時要踢走龜殼，立刻將瑪莉歐移動到上面。這樣，烏龜便會用殼玩躲避球。

▼圖片J。留下藍色烏龜，以便拿龜殼。





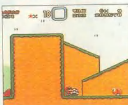
▲到多那茲平原的路線4去。

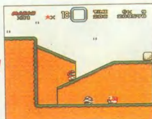




▲烏龜下降後要去追。

▼回來後，把龜殼丟向烏龜。





◀這樣，就可用龜殼來玩躲避球。

瑪莉歐會站在裘凱姆站的雲端上　要到像迷宮森林的路線4有裘凱姆出現的畫面去，裘凱姆出現時，用龜殼丟向他。這樣會只剩下雲。瑪莉歐能乘著雲。



瑪莉歐的空中飄浮術

這是瑪莉歐能站在空中的秘技。

玩法是，先到悠斯達島的路線3。接著，到伸縮磚塊那裡。然後，慢慢的移動瑪莉歐，直 到有一個磚塊的間隔。如此，這個磚塊收縮時，瑪莉歐就會站在空中。

▶乘伸縮磚塊。



▼去悠斯達島的路線3。







▲慢慢的移動瑪莉歐。

▼差不多移動到這種程度。





浮起來了!?

但是，經過一段時間便會消失。



瑪莉歐的大跳躍

這是能夠大跳躍的秘技。

玩法非常簡單。首先，要在騎著耀西的狀態下跳躍。跳躍時要按A鈕，再讓瑪莉歐跳。這種大跳躍，甚至會從畫面上消失。使用這種秘技，原本不使用跳躍台便無法跳到的地方，可以簡單跳到。



▶這種秘技缺少耀西就無法辦到，所以一定要騎耀西。



▲和耀西一起跳，然後，立即按A鈕。



▼如此便能夠大跳躍。



發抖的瑪莉歐

這是讓瑪莉歐發抖的秘技。

玩法是，先到巧克力島的路線4去。接著，到圖片上的地方。把瑪莉歐移到5個磚塊並列的最右端的正下方。會動的移動島往上移動的話，瑪莉歐就會站在立足點上發抖。這種秘技又有趣又好笑，你無論如何都要試試看。



◀首先，要到巧克力島的路線4去。可是要到這裡是不簡單的。



▲圖片K。站在右端的磚塊下方。



▼移動島移動時，瑪莉歐會發抖。



在土管發生失誤!?

這是讓瑪莉歐被土管與天花板夾住，以至於產生失誤的奇怪秘技。

玩法是，要進入像圖片這種有獎賞畫面的土管。然後，走到最上面，爲了能從這裡站到土管上，要以加速蹲下來跳躍。如果被夾在土管與天花板之間，連續按A鈕。這樣，瑪莉歐會被消滅。

▼加速邊蹲邊跳。



蹲下來跳躍



▲夾在土管與天花板之間時，連續按A鈕。



▼這樣會造成失誤。



瑪莉歐卡在彈簧中

這是讓瑪莉歐卡在彈簧中的秘技。

玩法是，要到帕尼拉多姆的路線4那種有彈簧的畫面去。讓瑪莉歐跳到彈簧上面站好。這樣，瑪莉歐會不斷地跳，不過，這種跳躍是無法自主的。但是，按十字鈕的左邊或右邊，即可由這裡脫離，所以能夠安心。



▶要到帕尼拉多姆的路線4那種有彈簧的畫面去。讓瑪莉歐移動到彈簧的旁邊。

因爲蹦蹦跳而無法操作。



◀讓他從這裡跳躍看看。瑪莉歐會一直蹦蹦跳。

耀西在原地踏步　首先要騎耀西。接著，把瑪莉歐移動到剛好能通過的那個磚塊的下方。此時，要連續按B鈕。如此，耀西便會在原地踏步。



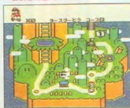
背向騎耀西

這是能背向騎耀西的秘技。

玩法是，先騎耀西到悠斯達島的路線2去。讓瑪莉歐移動到訊息磚塊下方，再連續按A鈕。順利的話，瑪莉歐就可背向騎著耀西。但是，不能動彈。



▶騎著耀西，到這個地方……



▼要到悠斯達島的路線2。





▲連續按A鈕看看。



▼這樣能背向騎乘。



◀這次能背向騎乘。



拿著的東西會變

瑪莉歐拿著的東西，會變成超級蘑菇或1UP蘑菇。

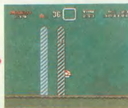
玩法是，讓瑪莉歐在拿著龜殼等物的狀態下，在路線過關即可。這樣，拿著的東西就會變成超級蘑菇或1UP蘑菇等。究竟會變成什麼，要看瑪莉歐的狀態或拿著什麼東西而定。



◀無論在什麼地方，手中要拿著東西走到終點去。手中拿任何東西均可。

▼在這種狀態，在路線過關的話……。





▲即變成蘑菇等。



裘凱姆會喊"萬歲"

這是裘凱姆會喊萬歲的秘技。

玩法是，讓裘凱姆到像迷宮森林的路線4那樣的地方，而且，要去有凹陷地方的畫面。接著，把瑪莉歐移動到裘凱姆會把多凱索丟進凹陷處的位置，把多凱索積存在凹陷中。在凹陷處積存5隻多凱索，多凱索便不會再出現。看起來，就像裘凱姆在喊萬歲。



▶要裘凱姆到迷宮森林的路線4那種有凹陷處的畫面去。

▼在凹陷中積存多凱索的話。





▲裘凱姆會喊萬歲。

在耀西家能聽到的訊息會改變　騎著耀西，敲打耀西家的訊息磚塊。如此，可聽到和平常不一樣的訊息。能占這種便宜。

火球花會跳　變成超級瑪莉歐到奇異磚塊的隔壁，有旋轉磚塊的地方去。拍打奇異磚塊，把火球花弄出來，然後，再敲打隔壁的旋轉磚塊，這樣，火球花就會跳。

超級瑪莉歐4代

新聞局出版事業登記證
局版台業字第二九八一號
出版者：華鍵出版社
發行：華鍵出版社
新店市中正路217號四樓
編譯：本社編輯部
總經銷：華泰書店
華泰科學勞作教材社
新店市中正路217號三樓
FAX：九一八－七七二八
郵政劃撥：〇五四八四五〇二
華泰書店帳戶收
香港總經銷：翡翠行
九龍旺角西洋菜街
1A－1K（百保利大廈17樓）一七一一室
電話：三－三二五五一六
每本定價一八〇元



SUPER 瑪莉歐 WORLD

ACT01-04-91180-1 LHP B11(C) PA148

◆定價 **180**元

超任遊戲公式指南手冊

超級瑪莉歐 **4**

SUPER 瑪莉歐 WORLD

超級瑪莉歐遊戲世界系列

◆完整96關＋密技大介紹
你的冒險是否完全攻略！？

◆路線全覽圖再加最短的
攻略路徑大公開!!



華鍵超任遊樂器叢書 ⑪